

منك و إليك



الفائزة الثالثة

الصديقة : منال غاروق السعيد - بنتها - وفازت بمصننين

ست الكل

لو الف الدنيا بحالها
من اولها لاخرها
مالاقيش زيك في حنانها
ولا فيش زيك في عطاءها

يا امي يا ست الكل
يا روضه ورد وهل
جناحاتك ستر وضل
وعيونك منها بطل

في نهاري وليلى ادعى لك
ربنا من خيره يزيدك
ويعيد بالافراح عيدك
ويديم لنا نور قناديلك

أراد الله عمراً

من الصديق : محمد إبراهيم
سعد - كفر الشيخ

لقد بكى عمرو بن العاص رضى
الله عنه وهو على فراش الموت
فسأله ابنه عبد الله قائلاً له
مايبكيك ياأبتاه -

أجزعاً من الموت أم بشرك
رسول الله بالجنة فمسح عمرو
دموعه وقال كنت أود أن أموت حين
أسلمت حتى ألقى ربي نقياً تقياً
فلو مت في هذه الحالة لرجوت أن
أكون من أهل الجنة ولكنى ولّيت
أشياء من الدنيا لا أدري ماخالى
فيها

الفائز الأول

الصديق : وائل محمد
نورى - المهندسين - الدقى
- وفاز بمجلد ميكى

لوحة الاسبوع

مصر

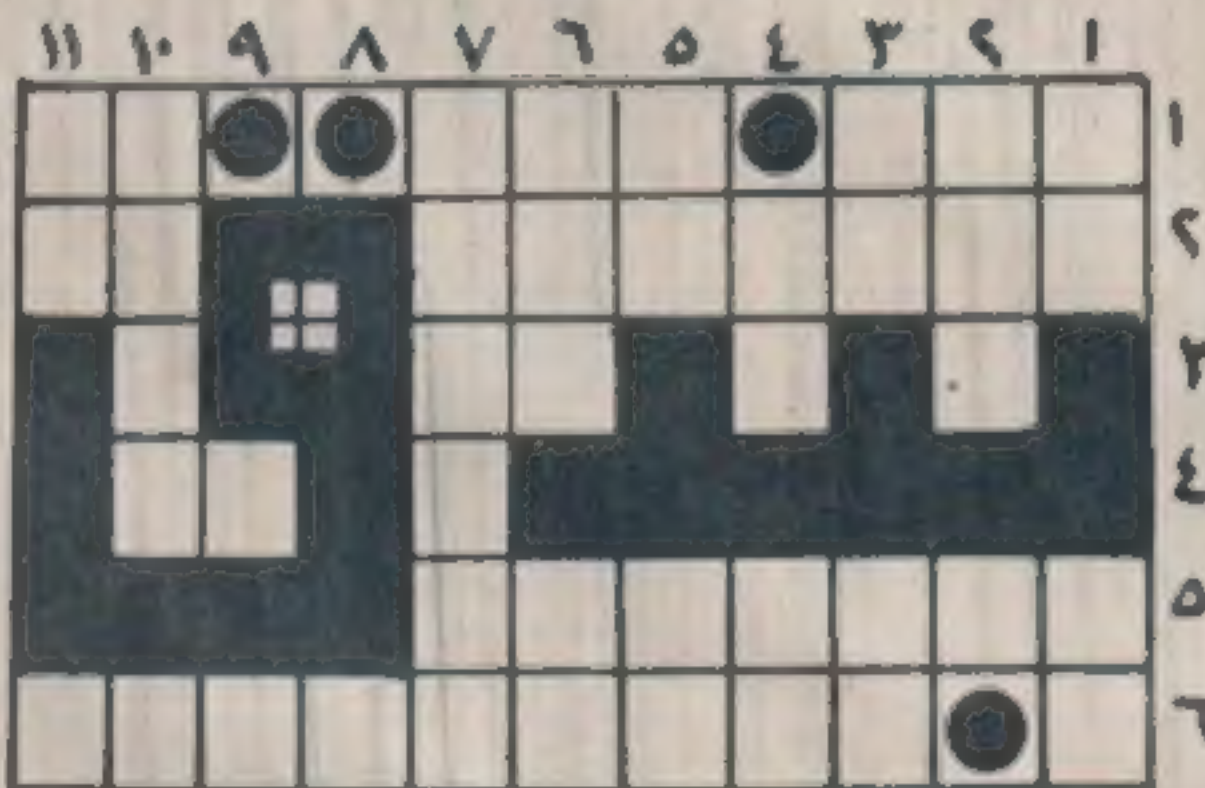
الحضارة



الفائز الثانى

الصديق : مختار مبارك احمد -
الخرطوم - وفاز بثلاث قصص

سابقة الكلمات المتقاطعة



أفقياً

١ - نظر الشيء بسرعة - والدتى - أداة جزم ٢ - من المجموعة الشمسية - واحد
بالاجنبية ٣ - والد ٤ - للتخفيف ٥ - لاعب أوروبى مشهور ٦ - لاعب مصرى
(معكوسه)

رأسياً

١ - ناهية - إله ٢ - من الفواكه ٣ - عكس مراد - سقم ٤ - والددة - من الأوزان
(معكوسه) ٥ - أداة تصب - بواسطتى (معكوسه) ٦ - تجدها في مواء -
تجدها في الغلال ٧ - يجتازها ١٠ - أحد القارب بطوط ١١ - حرف جر

الفائز الرابع

الصدیق - وجدی عزمی بحر -
الظاہر - وفاز بقصہ

المصنفون المقيمون

في يوم من الايام وجد ثلاثة اخصوة عصافيرا صغيرا ففرحوا به ووضعوه في قفص ووضعوا القفص في الشرفة . وكانوا يطعمونه ويهتمون به ويجلسون معه للاستماع لصوته ومداعبته .

وفي يوم لاحظوا أمرا مخربا هو أن بعض الديدان الصغيرة ظهرت في قاع القفص وتعصوا لأنهم لا يطعمون العصفور بالديدان بل بالحبوب.

فاجتنبوا خلف خشب الخائفة وصمموا على ان يعرفوا هذا السر
فوجدوا ام العصفور تاتي اليه والديان الصغيرة في منقارها وتلقبها له من الفتحاحات
عياكها . وتاتي الاخوة بهذا المنظر وقالوا

نحن لا نرضى ان نحرم ام العصفور من طفلها ففتحوا باب القصر واطلقوا العصفور
الى عشه الغريب ففرحت امه معودته ولم يعد الاخوة يحسبون اى ظنوا امرى بعد ذلك

صناعة
القمح

النحلة النشيطة ★ مخلوقة بسيطة
اكتنفا مشهورة ★ بالهمة الجسورة
تعيش في تعاون ★ وتكره النهاون
لا تعرف الكسل ★ إذ تصنع العسل
تخرج في الصباح ★ تطير في انشراح
تذهب للحقول ★ والروض والسهول
تسابق الطيور ★ تداعب الزهورا
وترشف الرحيقا ★ وتعرف الطريق
دوما إلى الخلية ★ سعيدة رضية
سبحان رب الفلق ★ أبدع كل ماخلق

الصديقة : هبة إبراهيم
السيد - جزيرة بدران

مختارات من قراءاتي

من الصديق محمد جميل حسين - كفر الشيخ

●● العقارب متى ولدت صفارها تبقى
دون غذاء أسبوعا كاملا وتحمل صفارها
على ظهرها . ونسير بها . وإذا سقطت
واحدة منها تناولتها بأحدى يديها
وضعتها فوق ظهرها حتى إذا كبرت
الصفار نوعا . وضعتها الأم على الأرض
وراقبتها من بعد لتحميها فإذا ما اشتد
ساعدها تركتها وشأنها

●● الطريق حائل هادي، يعيش في جزر المحيط المتجمد الجنوبي واستقراليا ونوريلندة وهو هادي، يعيش معيشة راقية، واه أكثر حفاظاً ورعاية له من جميع الأمهات.

وإذا ماتت الأم تكفل الأب بتربية صغاره .
وإذا مات الأبوان شغلت طيور البطريق
الأخرى على تمشي هذه الطيور الشجعة .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

9	1	2	3	4	5	6	7	8	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	4	5	6	7	8	9	10	1
3	4	5	6	7	8	9	10	1	2
4	5	6	7	8	9	10	1	2	3
5	6	7	8	9	10	1	2	3	4
6	7	8	9	10	1	2	3	4	5
7	8	9	10	1	2	3	4	5	6
8	9	10	1	2	3	4	5	6	7
9	10	1	2	3	4	5	6	7	8

●● يتعارك الذكور من التبانيل الأفريقية
وتدور المعركة بينهما باللغة الشدة فتلهبهما
عما حولهما وبعد أن يظل أسد يرقب
ما يحدث لفترة ما غالبا بغريزة الفرار
المقاصلة في نفوس هذه التبانيل تؤكد
حودها

مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

مکرم محمد احمد

رَبِيعَةُ الْحَرِيرِ

عفت ناصير

مدبرة التحرير

رجاء عبد الناصر

ممكن نقرأ التعريف

چورچ اسکندر

صلاح زنباع

الاشتراكات

فيمتد الانسداد الجوي - ٥٧ قدها هي
جمهورية مصر العربية سمعا جميعها
بالمرشد العالي وهي بلاد اتحاد المريد
الغربي والافريقي والاسكندر خمسة عشر
ولاً او مايعادها بالمرشد الجوي - وهي
سائر بلاد العالم زعمون دولا بالمرشد
الجوي

والتيمة تسدّر مقدما لضمم الاستدراكات
بما أن الهلال في ج ٥ ع بغداد هو محاولة
مريديه غير حكومية وفي الخارج يشك
مصري الأمر مؤسسة دار الهلال ويضاف
رسود البريد الضبط على الأسعار
الموضحة أعلاه عند الطلب

سعر النسخة في الخارج

سوريا - ٢٠٠ في س • لبنان - ٢٠٠ في ل
• الأردن - ٢٠٠ فلس • الكويت - ١٦٠
فلس • العراق - ١٦٠ فلس • السعودية -
٢ ريال • غزة والضفة - ٢٠ سنت
السودان ٣٠ قرش • المغرب - ٣٠٠ درهم
تونس - ٣٠٠ فلس • الطنج - ٢٠٠ فلس
• اليمن الشمالية - ٣ ريال • كندا - ١٥٠
سنت • المارابيل - ١٦٥ سنت • إيطاليا - ١
٨٠٠ ليرة • استوالما - ١٥٠ سنت

© 1985 Walt Disney Productions
Nickey 1254 — 2-5-1985

ميم

المسابقة الكبرى
هدية ميم بم ١٥١٨٤
زيادة عدد الفائزين إلى
الأصدقاء



هاجرة شحراً

أسيارة

- تليفزيونات ملونة
- دراجات • ساعات يد
- شهادات استثمار

ميكى

الاطباق الطائرة
مغامرة غامضة

العدد ١٢٥٤ - ٢ مايو ١٩٨٥ الثمن ١٠ قروش



مسح ضوئى
amirart1969
thebabypirate



فكر .. ضحك .. تسلية

أرقام قياسية !

● في نيوزيلاندا . قام الحطاب رون جونسون بنشر شجرة بلغ قطرها ٣٣,٥ سنتيمترا في ١٢ ثانية



● ركب عامل إنجليزي ٧٠٠ طوبة في ساعة

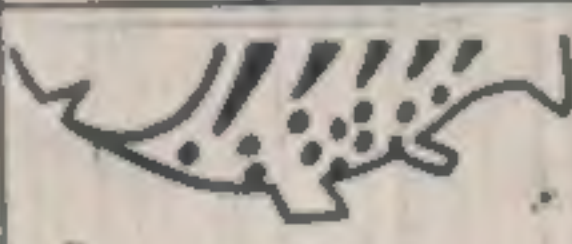
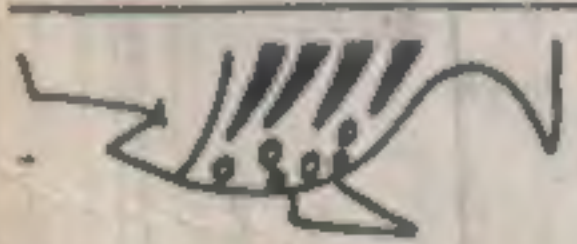
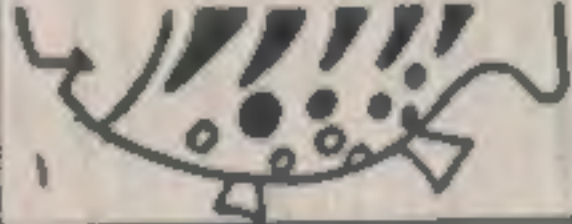


المفتاح المناسب



مفتاح
بندق
يتناسب
أي
صامولة

الجزء الصحيح ؟!



٢

٤

أي من الأجزاء المرقمة يتناسب مع الجزء العلوي لهذه السمكة ؟

حواديت ميكي



أنت والحياة

الراديو

عدة أجهزة ترانزيستور في الأسرة ... يالها من مشكلة ! أنت ترسم ... وتسمع الموسيقى في نفس الوقت ... واختك ترتب حجرتها وتسمع التمثيلية ... وأخوك يحلق ذقنه ويستمتع إلى الأغاني ... طبعاً فتخيل الضجيج ! ... وفي الصيف تكون النوافذ مفتوحة فيسمع الجيران مانسمعه ! لا ... لا ... يجب أن تخفض صوت الراديو (والكاسيت والتليفزيون والفيديو ...) هل معنى أن نتسلى هو أن نزعج الآخرين ؟ ...

كما أن في الفترتين ماقبل السابعة والنصف صباحاً ومابعد التاسعة والنصف مساءً يجب أن يكون الصوت منخفضاً جداً (يمكنك استعمال ساعة الأذن !)

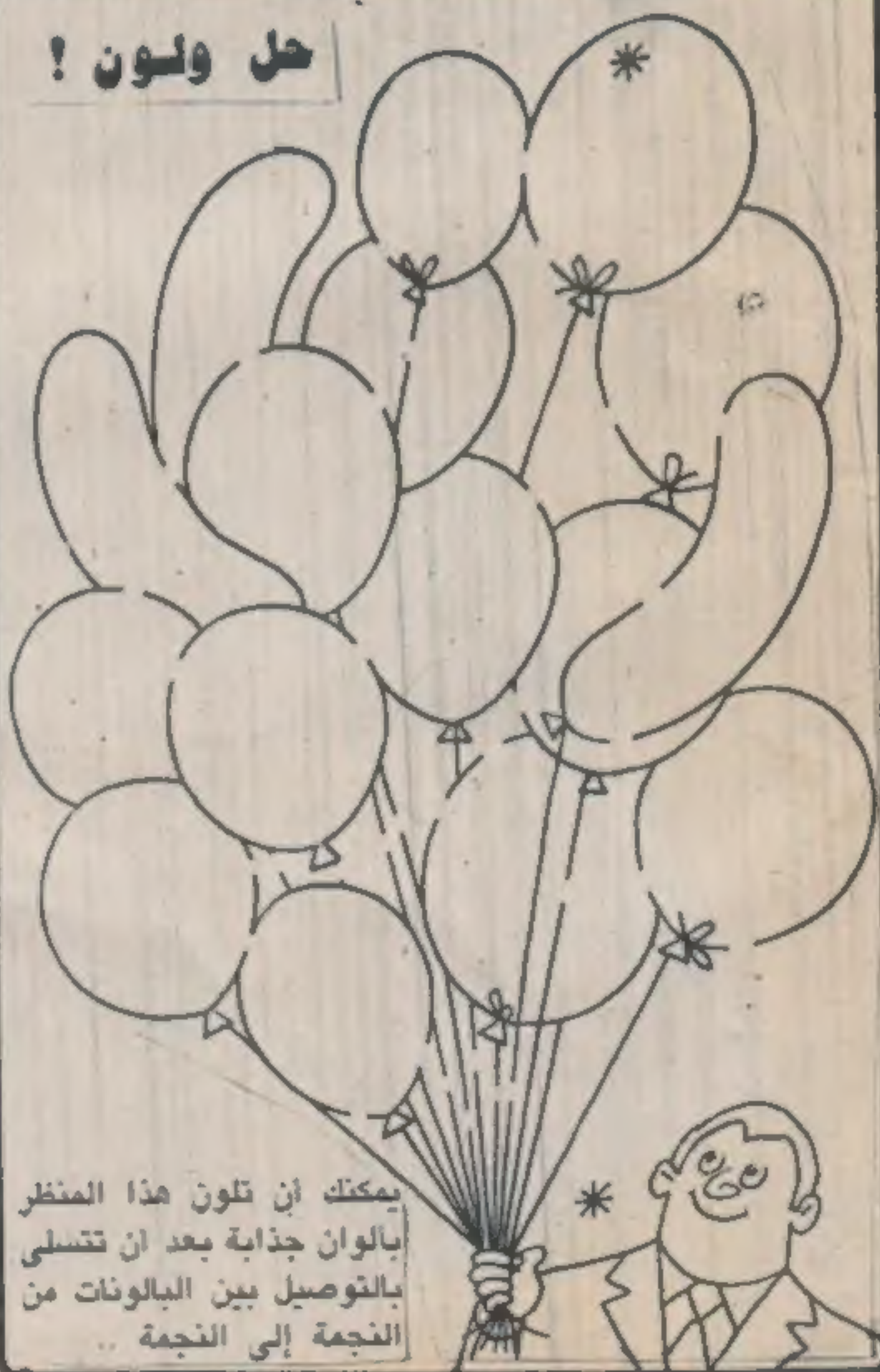
أما إذا جاء ضيف فيجب أن تغلق الراديو حتى وإن كان البرنامج يهمك .

وعندما يكون معك آخرون في نفس الحجرة (أو في نفس السيارة) فاستأذنهم أولاً قبل أن تفتح الراديو .

كم مثلثاً ؟
هل تستطيع أن تعرف عدد المثلثات في هذا الرسم ؟



حل ولون !



يمكنك أن تلون هذا المنظر
بالوان جذابة بعد أن تتسلى
بالتوصيل بين البالونات من
النجمة إلى النجمة ..

حلول التسالي بالمقلوب

١١ - ١٢ - ١٣

١٤ - ١٥

١٦ - ١٧ - ١٨

١٩ - ٢٠ - ٢١

(٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠)

٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩

٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥

رائحة المزارد!

دعا يا توت المرحاني صديقه 'دلقب' لزيارته بمنزله

حجرة الاستقبال عندك أصبحت متحف منذ أن زرناك آخر مرة!

لاحظت إذن هذا!



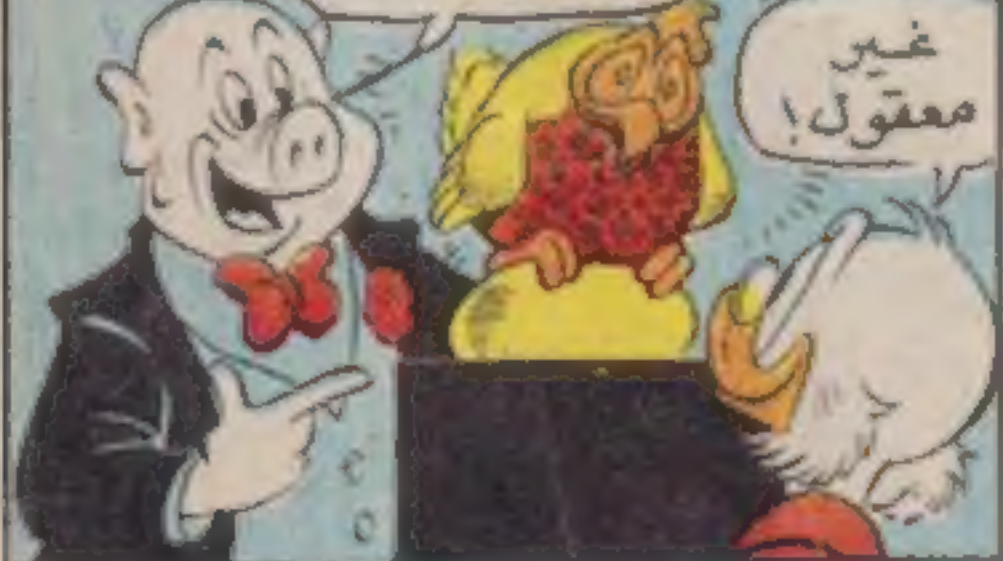
كل قطعة تراها هنا حصلت عليها من أحد المزادات بسعر يساوي قيمتها عند البيع!



لقد بدأت أمارس هواية مفيدة ومربحة وهي الذهاب إلى المزادات!



وهذه التحفة الرائعة المرسعة بالجواهر كانت متكرة في شكل طائر قبيح مصنوع من الصلصال!



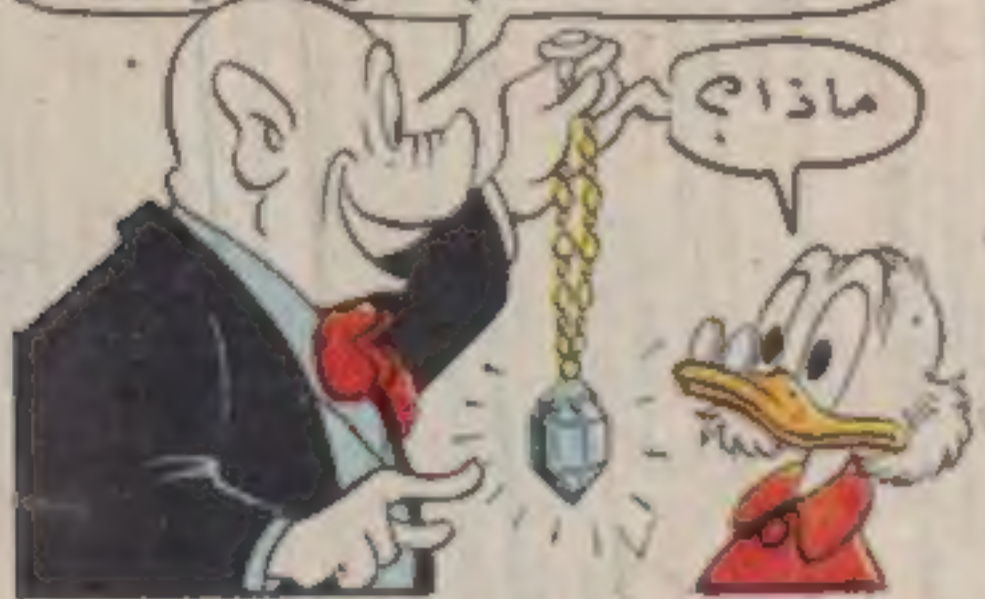
غير معقول!

مثلا هذه اللوحة التي تقدر بثمن للفنان المشهور 'دي فاني' كانت مغطاة برسم آخر لا يساوي شيئا لفنان مجهول!



حقيقي؟

وجدتها داخل صندوق خشبي
عادي جدا مليء بأشياء مختلفة
لا قيمة لها! وبخمس جنيه فقط



لكن أنظر إلى أهم تحفة حصلت
عليها... السلسلة
البلاتين والمعلق بها
ماسة ضخمة لا تقدر
بشئ!



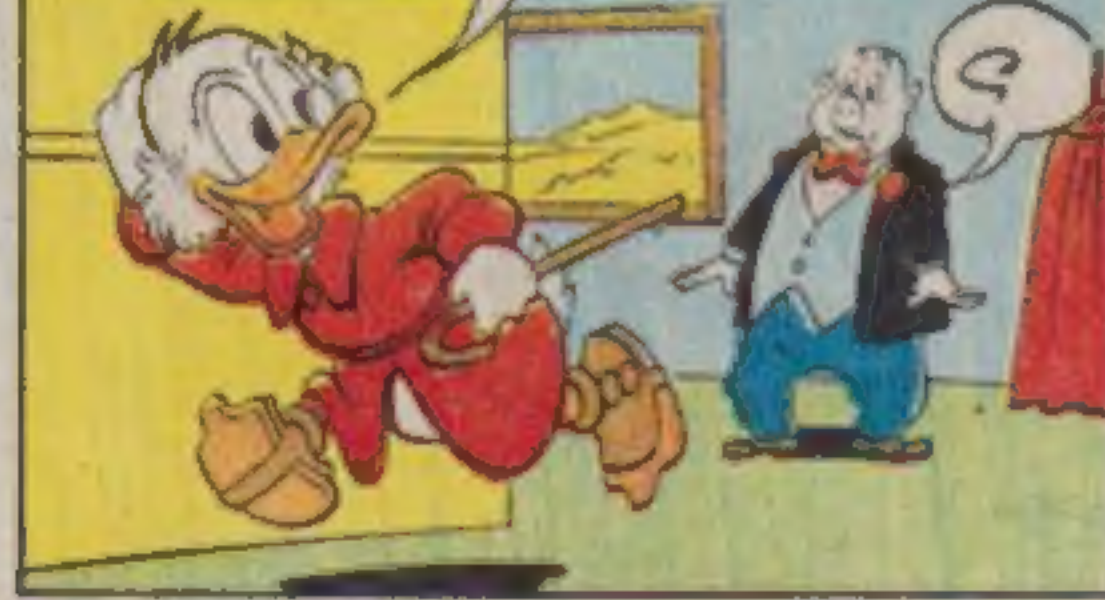
وحياتك تشارك معك صديقك القديم
يا يا قوت وقل
المزادات موجودة في أي
وقت وأي مكان يا عزيزي! هذه المزادات؟



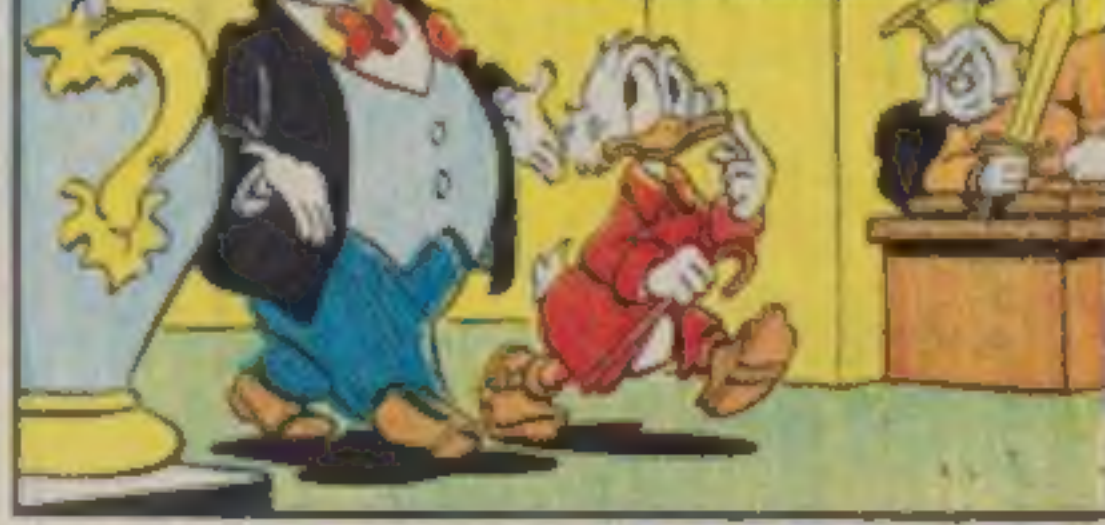
كانت هذه السلسلة هي
الشيء الوحيد الذي له
قيمة في الصندوق! لكن
أليست هي كافية؟



يجب أن أرحل الآن! الوقت والتواعيد
من ذهب! وشكرا على الشاي!



ويجب أن يكون عندك حاسة المزادات
لتستطيع أن تميز ما
يستحق أن تدفع فيه!



أستاذ أبو شنب فضة! هل
هذا... هذا هو...
أقصد كنت تفهم؟
في المزاد!

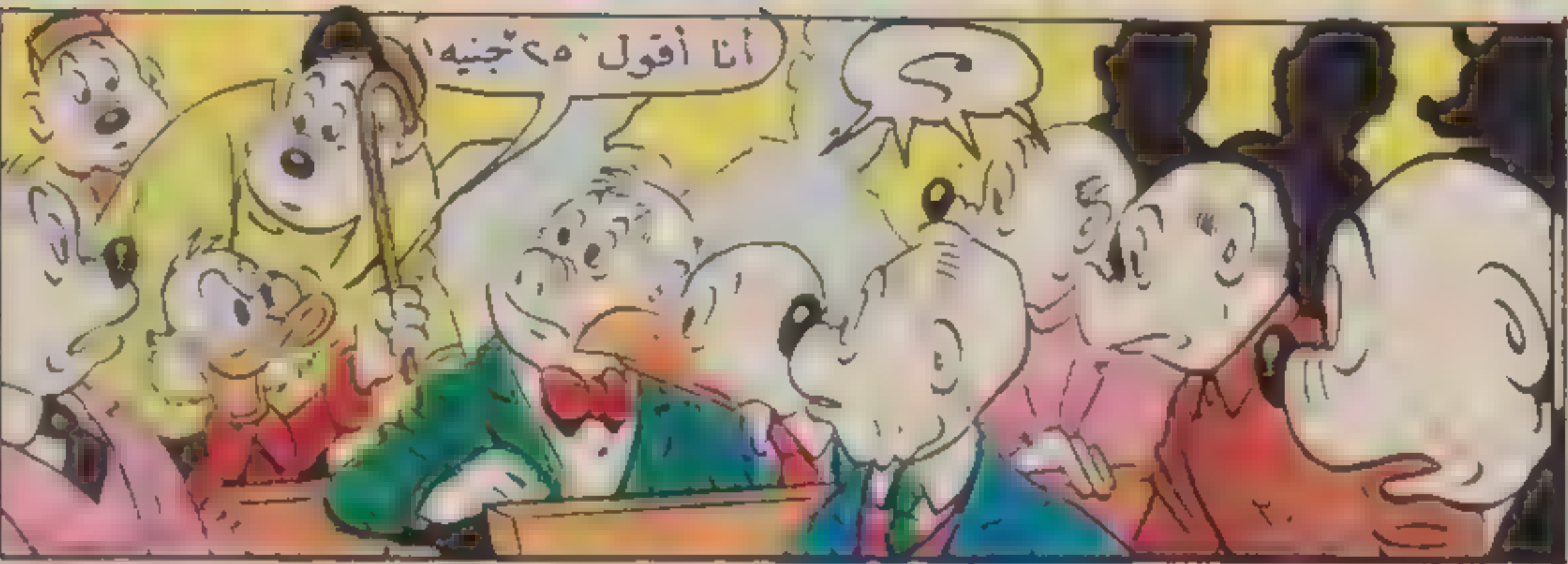


يجب أن أبحث الآن عن مزاد
وإذا كان يا قوت يجد هذه الفرص
العظيمة فانا تست
أفل منه!



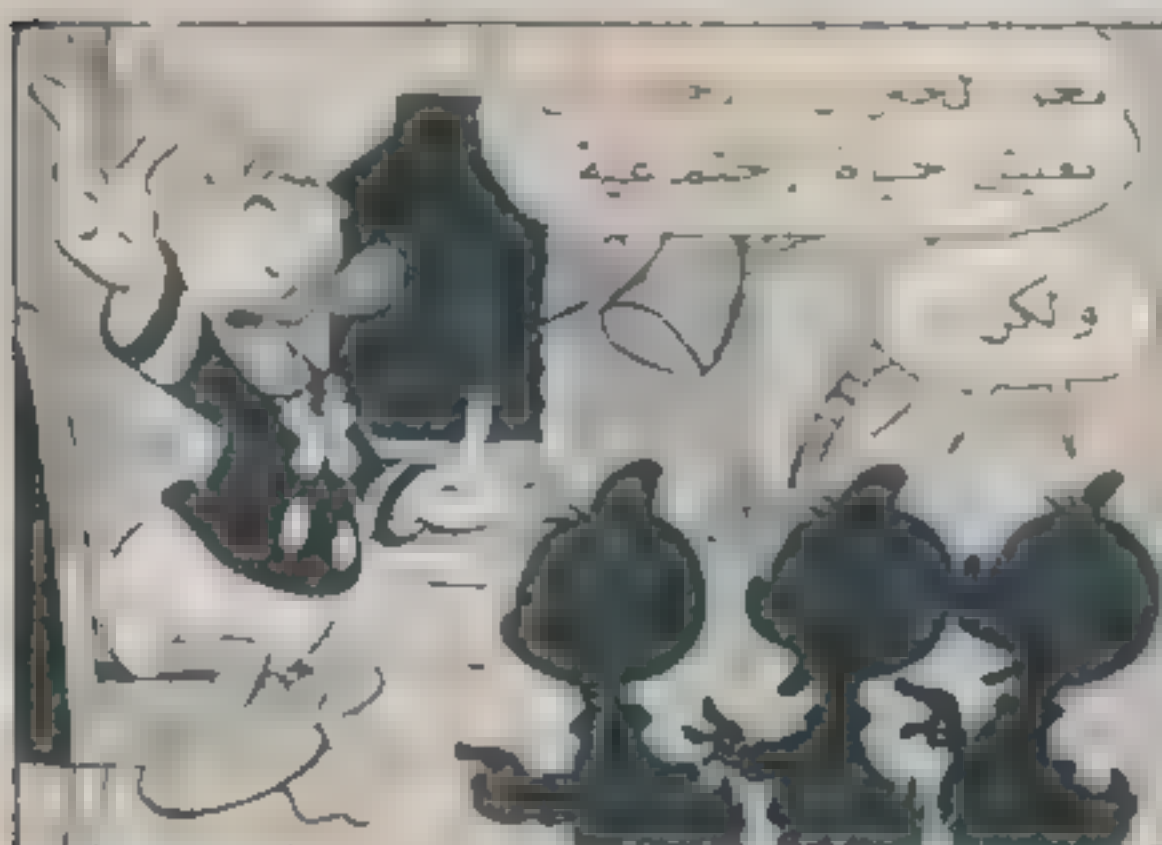
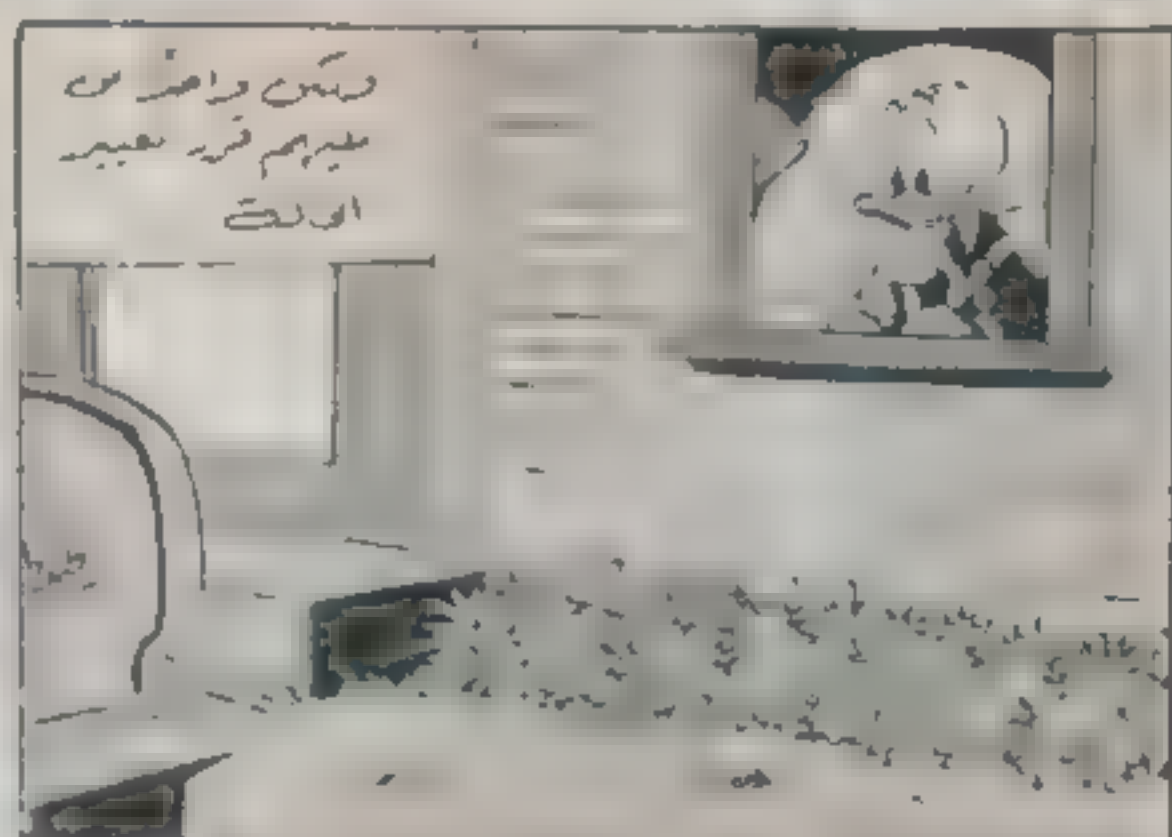
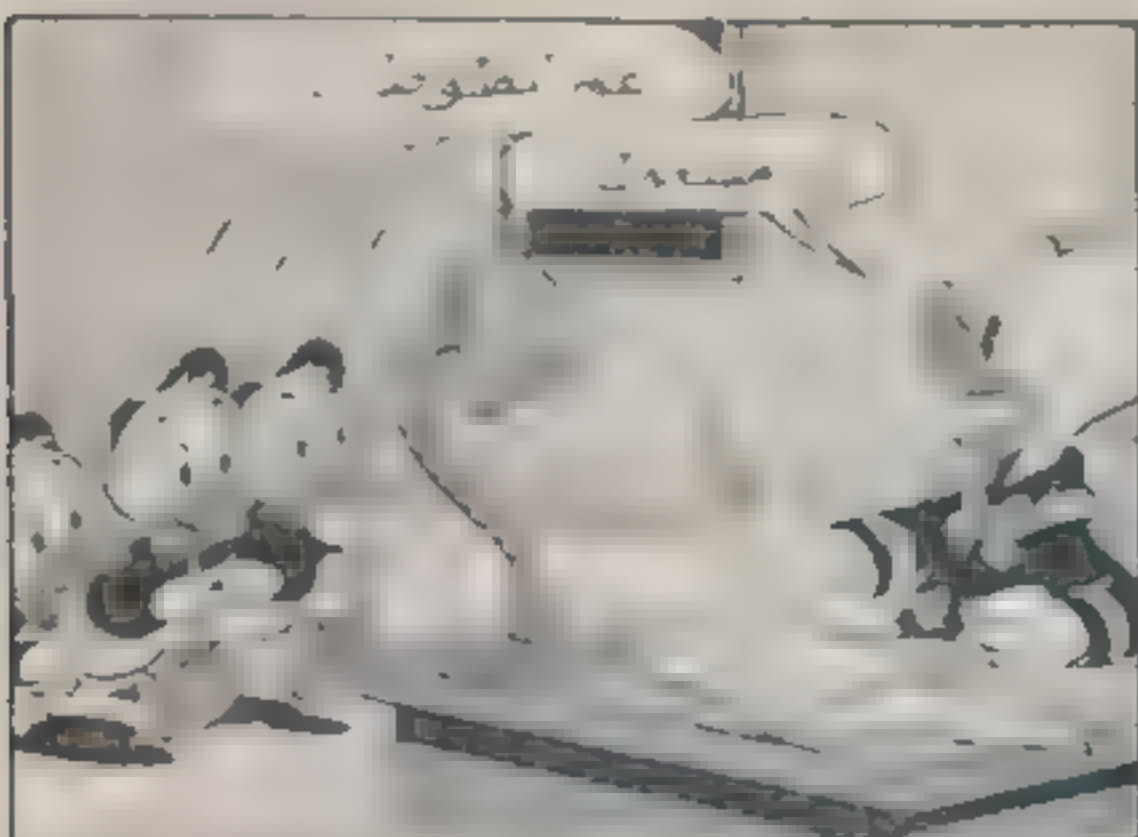
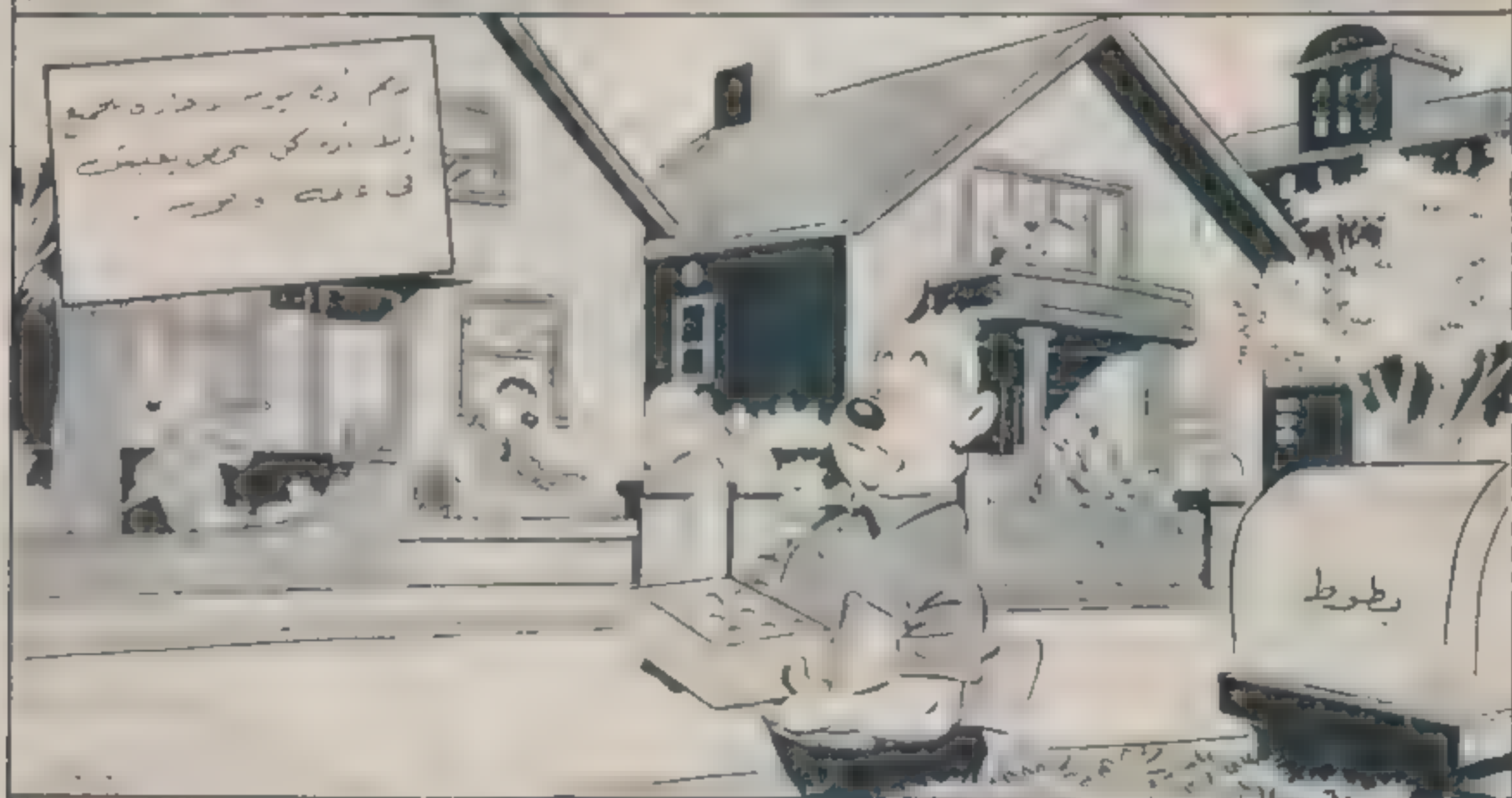








إهتم بجيرانك



كل شخص منا منعزل... آن الألوان آن...

فعلاد

الاجتماع بدأ
تسرع
تسرع

كان من الواجب أن تحبوا . مستقل
التي متعلق به !

في الاجتماع هوذا

الاجتماع السوي
للكاتبة
ساعات التمتع

وقترح أن يقلل إرتفاع الأسماء و...

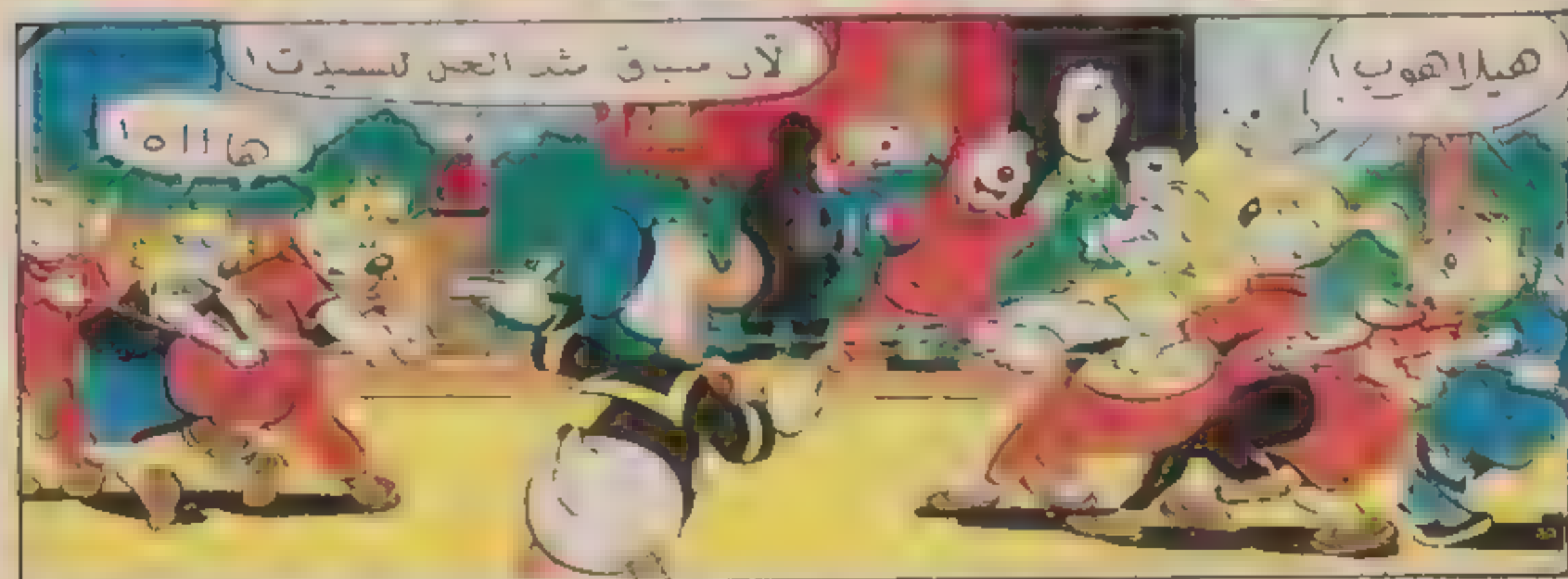
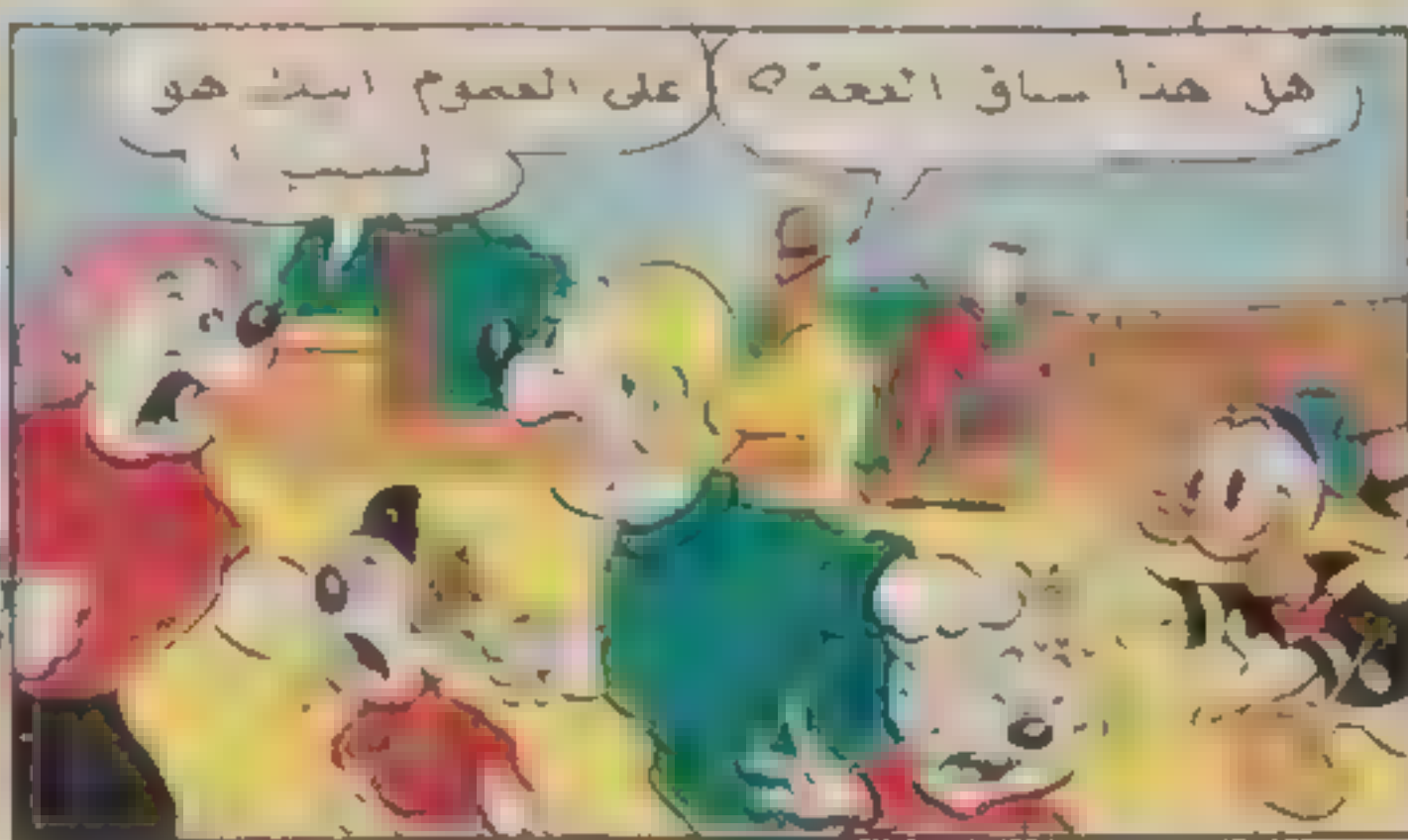
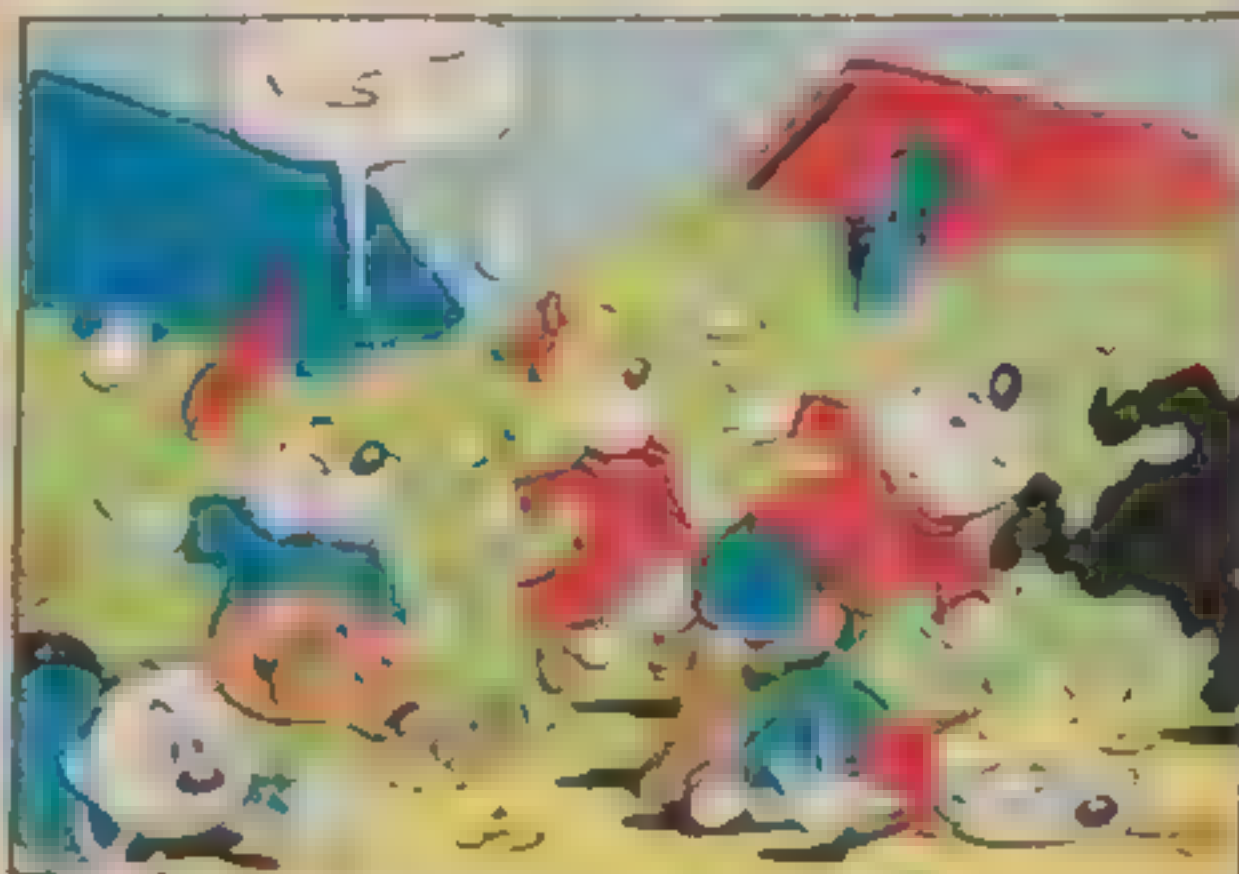
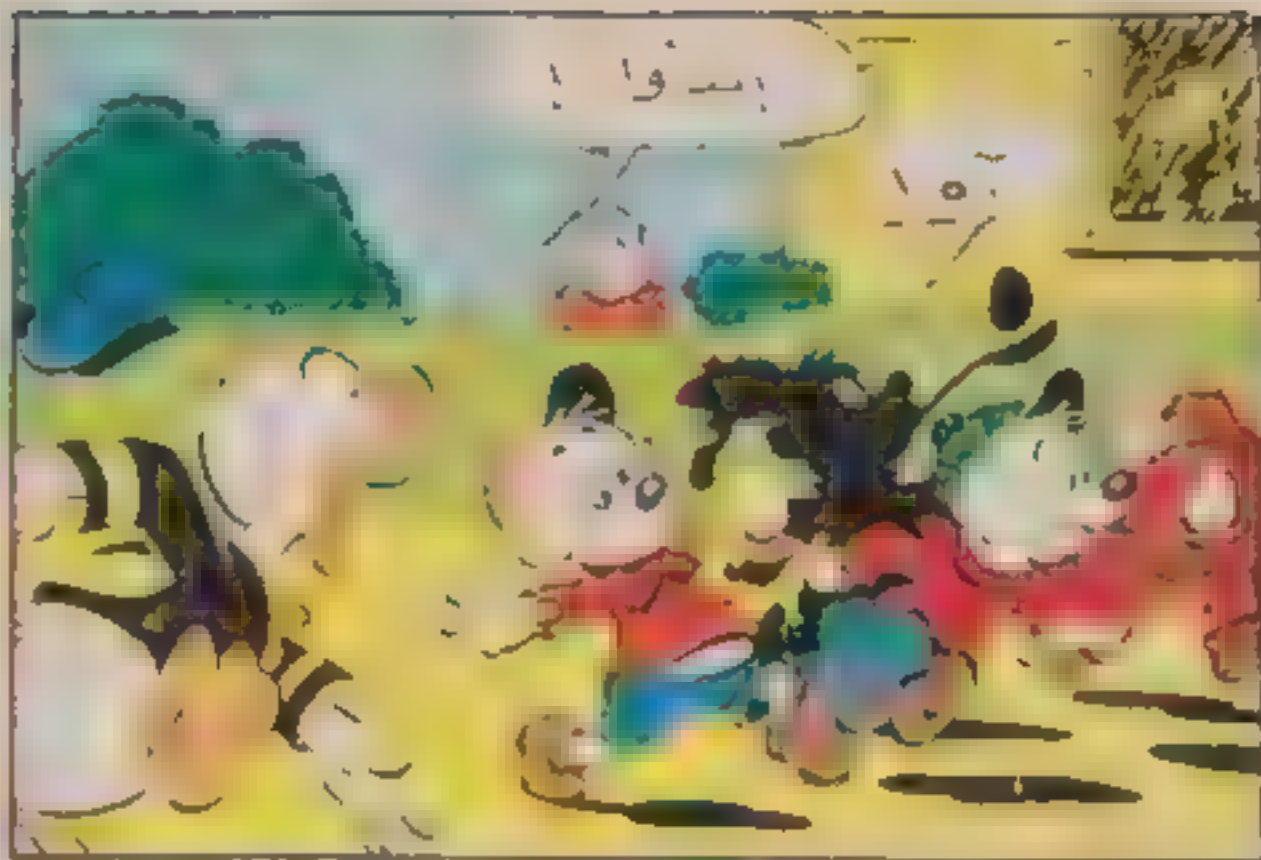
حضرتي هم !

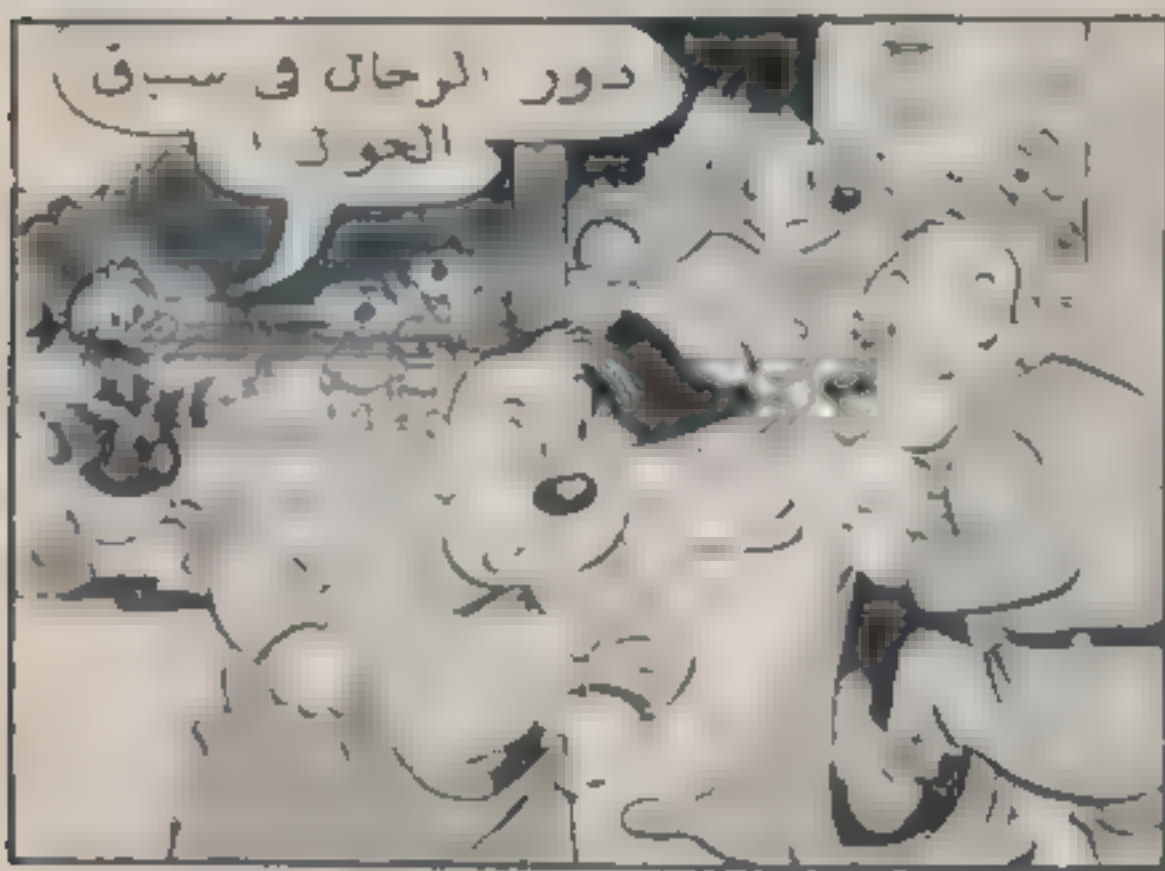
الحاضرون متبهون جدا

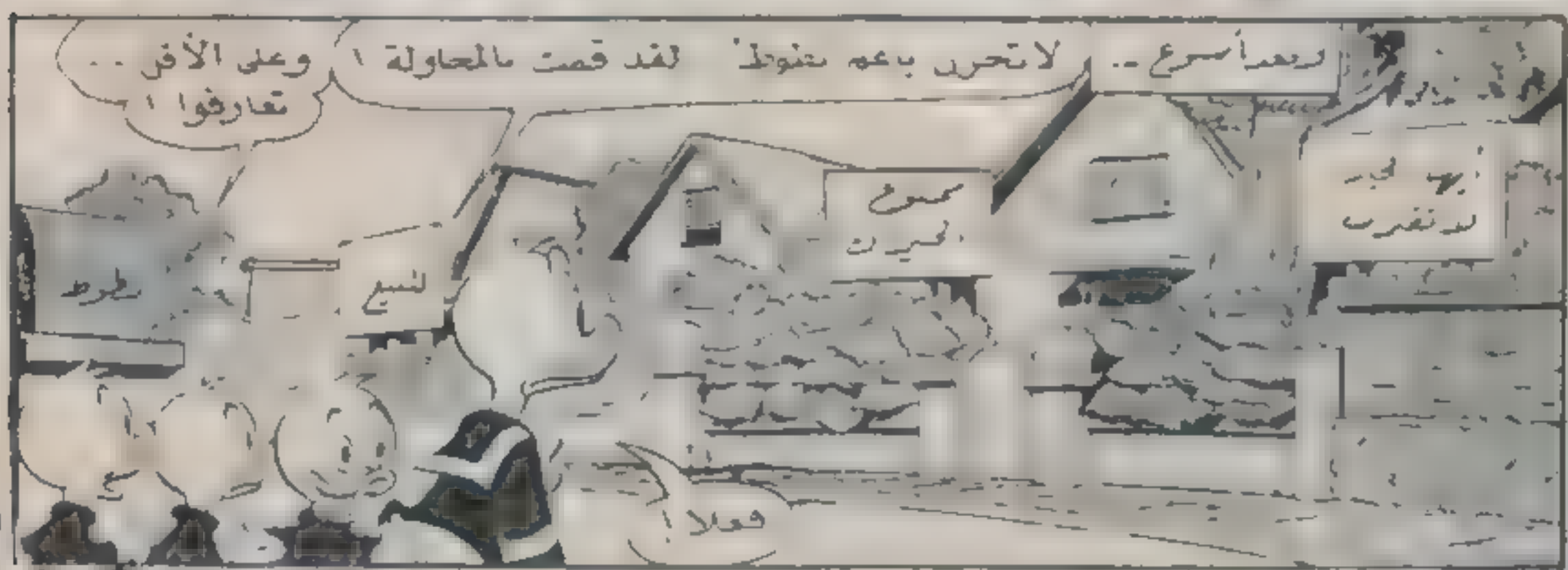
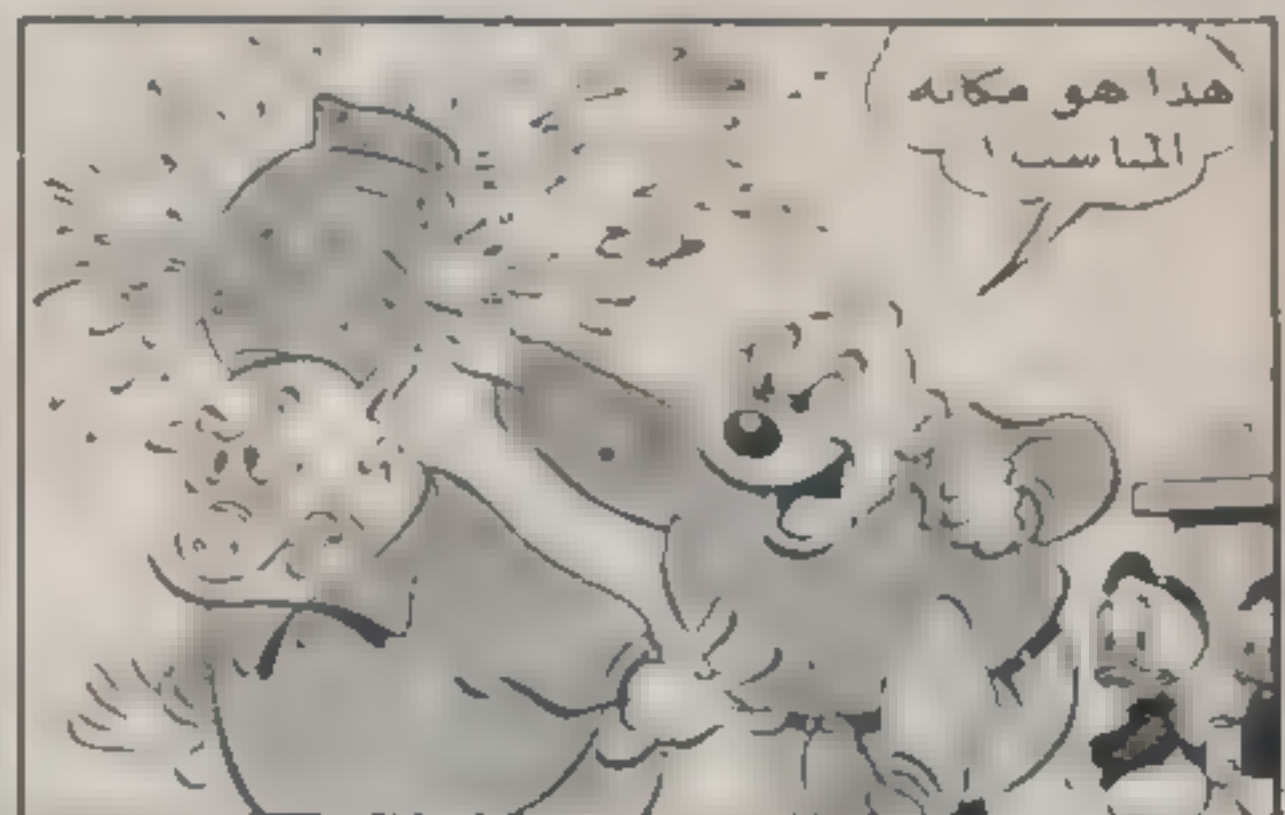
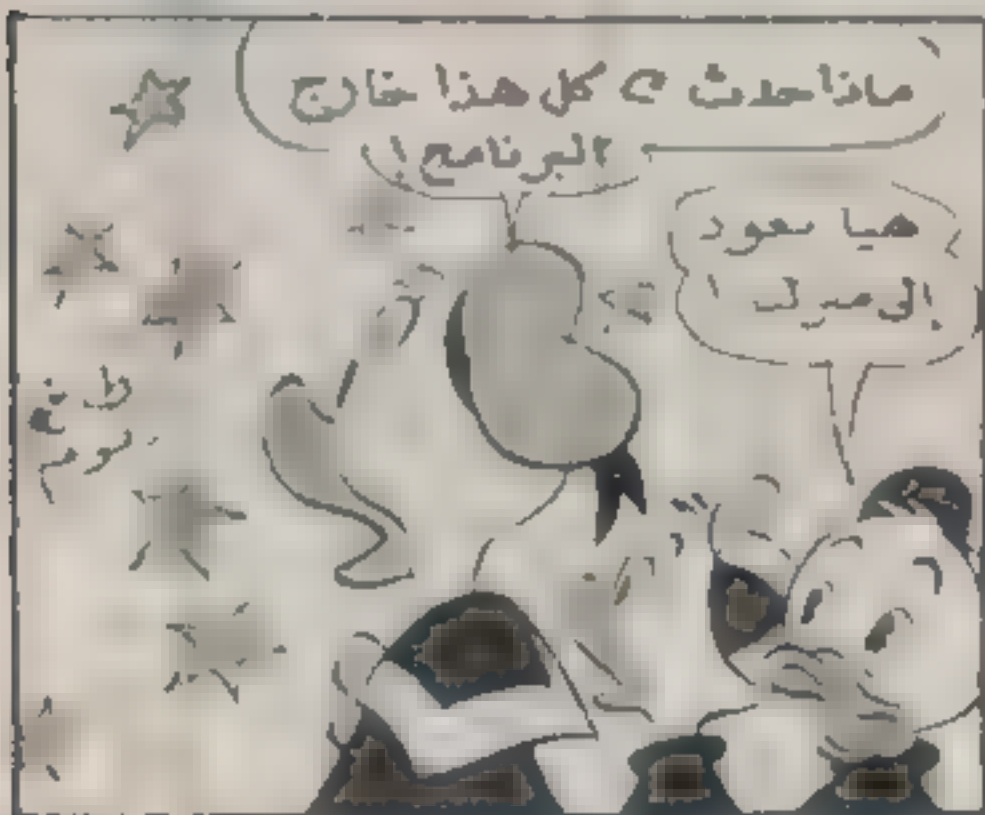
لح... الخ... الخ

ففف









الأطباق باقيا

أطباق وأشكال ...

تسميها . الأطباق الطائرة ولكن أشكالها تعبرت على مر
السنين فاتخذت شكل البيضة وشكل القرطاس وشكل
الأسطوانة . وشكل الكرة وشكل السيجار الدشبي اللامع . وشكل
الأسطوانة المربعة بقبة أو المحاطة بحلقه ويمكن أن تكون



ليست

الأطباق طازجة !



يدور الحديث حول هذه الأشياء الطائرة منذ مدة
طويلة . فمثلا في عام ١٥٦١ في نورمبرج بألمانيا
رأى حوالي مائة شخص كرات منوية واسطوانات
ترقص في السماء ثم تحلقت في غموض . كما
ظهرت فجأة

البعض يصدق ...
والبعض لا يصدق ...
والبعض يتخذها نكتة ...
والبعض يقدم
تفسيرات مختلفة
لظاهرة الأطباق
الطائرة ! هل للأطباق
الطائرة وجود
حقيقي ؟ هل جاء
سكان كوكب آخر إلى
الأرض ؟ ... وإي
كوكب هو ؟

على العموم هذه
الظاهرة ليست
بجديدة فقد تحدث
عنها الرومان ، كما أن
لها أصداء كثيرة في
أماكن مختلفة ...
ولكن ما رأى العلماء ؟
يرون أنه لا يمكن
التأكد بدون أدلة :
كأنصور مثلا ... ولكن
قد تكون هذه الأطباق
- إذا كانت الظاهرة
حقيقية - أرسلها
سكان كوكب لذلك
يرسل المختصون في
الكرة الأرضية رسائل
إلى سكان الكواكب
الأخرى ...

ونقدم لك هنا
بعض الأمثلة لما
حدث . لمجرد إعطائك
فكرة

أثره : ففامرة غامضة



تجربة طبق

كيف اذا كل الطبق الطائر يستطيع هجول ان
يطير . بمحاولة عمل واحد طبعا . وهكذا ظهرت
المجارب العديدة والمختلفة في هذا المجال .
المازحة والحدة مثل . محاز . الطبق الفرنسي
لدى صنع في عام ١٩٦٢ . ولكنها لا تترك مجال
طريقة انطلاق الامتاق الطائرة وكل المحاولات
باعت بالفشل .

طقم كامل

في يوم ٢٠ يونيو ١٩٦٢ كان احد رجال الامن
الامريكيين واسمه . كينت ارموند . يجلس بطائرة
لوق ولاية واشنطن . فحدثه حادثة عندما رأى
صديق مقربته صديق في ساحة مسرحية . فبدأ
مصرف في ساحة وفي ذلك الوقت لم يكن يعرف
تستطيع ان تطير بهذه السرعة . وب
رموند . اول من تحدث عن . انطلق فبدأ

مزودة بانوار ونوافذ . وعادة ما تكون هذه الاشياء الطائرة غير
المعروفة . ناعمة المظهر . والوانها المفضلة : الرمادي
والبرتقالي والاحمر . وتتراوح احجامها ما بين ٢٠ سنتيمترا الى
٣٠ مترا . وكلها تنقل بهدوء . وتخفي سرعة البرق ليعود
وتظهر في مكان اخر غير متوقع . وما بعد ذلك يبقى غامض



هل هو نجم سينما الفضاء ؟

بؤكد الشهود في جميع القارات انهم راوا اطيافا
طائرة . ومنهم من نجح في تصويرها مثل ركس
هفلين

ففي يوم ٢ اغسطس ١٩٦٥ . كان يقود ركس هفلين
سيارته في سانتا انا بالقرب من لوس انجلوس . عندما
راى شيئا غريبا يقف في الهواء على ارتفاع ٥٠ مترا من
الارض ... وبقي مكانه حتى صورته ركس هفلين ثم
اختفى في الهواء ... فهل هو طبق اعتاد ان يقف امام
الكاميرا .



الأطباق الطائرة : سفيرة غامضة !

مرحبا بسكان الفضاء رسالة إلى الفضاء

في يوم ١٥ اغسطس ١٩٨٠ اجتمع ٢٠٠ شخص في سبرجي -
بونتواز بفرنسا ووقفوا متماسكي الأيدي لاستقبال من قد يصل من
سكان الفضاء ولكن سكان الفضاء فضلوا ألا يظهروا
وفي عام ١٩٧٦ تم إنشاء أرض في أريس - بمنطقة الجبرود
بفرنسا - لهبوط أي أطباق طائرة ... ولكن لم يهبط أي طبق !

المعلق بصروح
باليوم ٢٥ فبراير
١٩٨٢ حاملا رسالة سكان
الفضاء المخصوص اراد
تسليم في درج ومكن
صالح الصروح رجل
ومرر بمسار سكر
لأرض وكوكب
المجموعة الشمسية
وخط سير ، باليوم ، قبل
سيفي احد هذه الرسالة



آخر صيحة في عالم سكان الفضاء

وفقا للنوصف الذي أدلى به الشهود فإن أغلب
من ظهر من سكان الفضاء لسكان الأرض لهم رأس
وذراعان وساقان ولكن يختلفون عما هي أشياء
أخرى فمنهم الأقزام (من ٨٠ سم إلى متر) ومنهم
العمالقة (حوالى مترين) وجوههم شكلها مسجج

أو تشبه الحيوانات الغريبة أو حتى إعلانات
إطارات ، ميشلار ، ويرتدون بوحه عام بدلة
ملتصقة بالجسم ، رمادية أو خضراء أو مضيئة
وأحيانا يرتدون خوذة ولرأسهم شكل الكمثرى
المقلوبة التي لا يمدو فيها لسان أو سائر أمار لون
بشرتهم فمائل إلى اللون الرمادي



متر متر أو ١٦٠ متر متر أو ٢٠٠ سم متر أو ٩٠ سم ١٨٠ متر

طبق الألعاب الأولمبية الشهير

هل قرر الأمريكيون إنهاء ألعاب ١٩٨٤ بمشهد الطبق الطائر لأن عدد
لصاحبة تذكر عندهم وعلى أرضهم
يا للحظ لو كان أحد سكان القضاة وصل بالفعل وسط انتظار
والصديق ياله من إستقبال حافل وسط آلاف المشاهدين



إرشادات عامة

لهواة الأطباق الطائرة

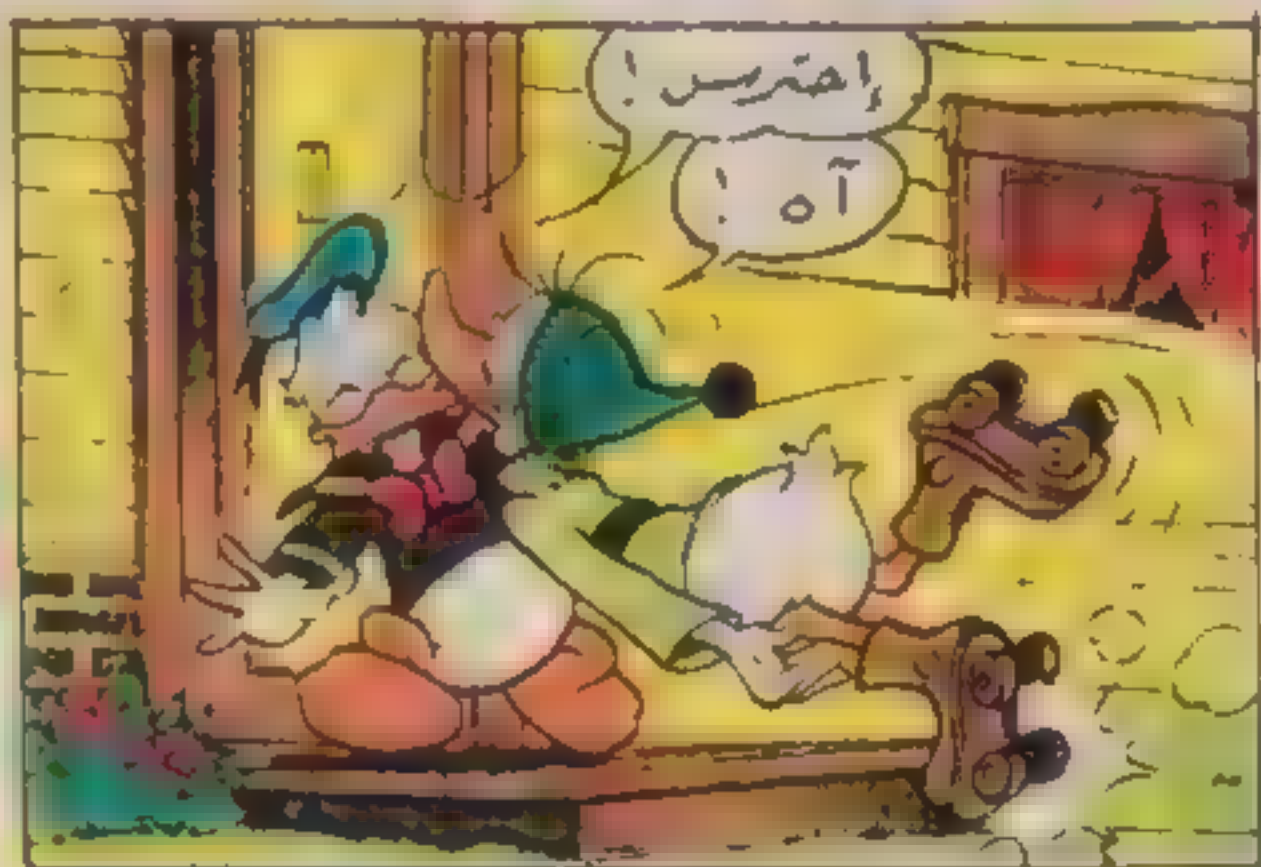
إذا قابلت (أو تخيلت) طبقا طائرا
فاتبع هذه النصائح

- إتصل بسرعة بأشخاص آخرين
يستطيعون أن يؤكدوا أنهم رأوا ما
رأيتهم ... وإحفظ عناوينهم وأسماءهم
- دون عندك الميعاد الذي ظهر فيه
الطبق وكم من الوقت ظل أمامك ، تذكر
لونه وحجمه . حدد مكان ظهوره
بالنسبة لمنزل أو شجرة ... لاحظ أي
اصوات أو روائح
- إذا صادف وجود كاميرا معك
لتصوره !
- لا تمش في المكان الذي هبط فيه
الطبق
- لا تعتقد أن كل شيء طبق طائر
فهناك النجوم والشهب وهناك الأقمار
الصناعية التي تسقط

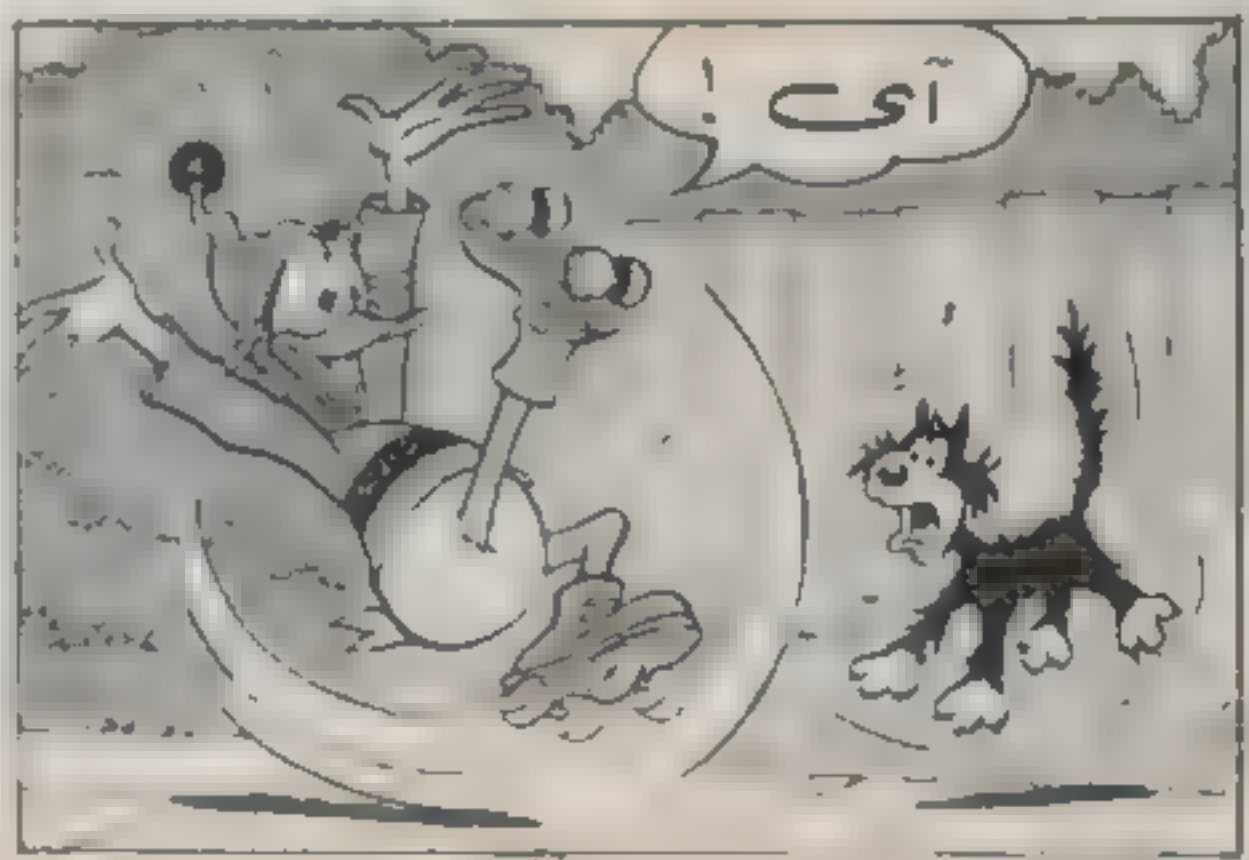
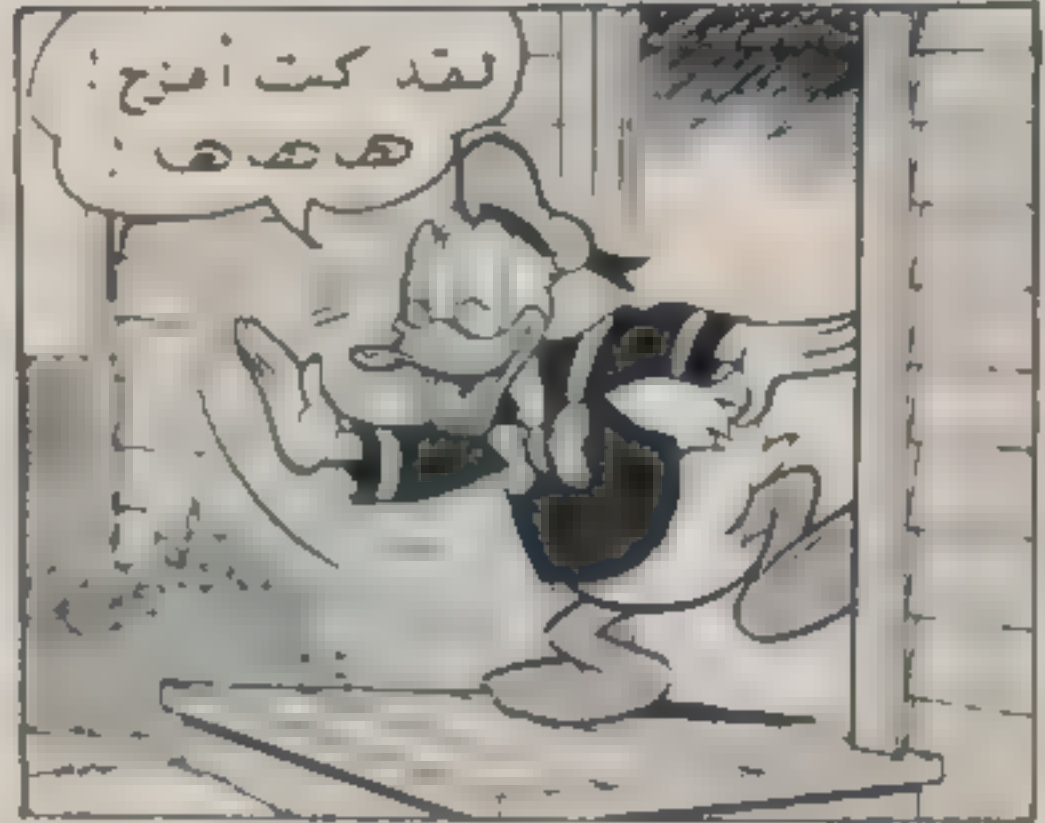
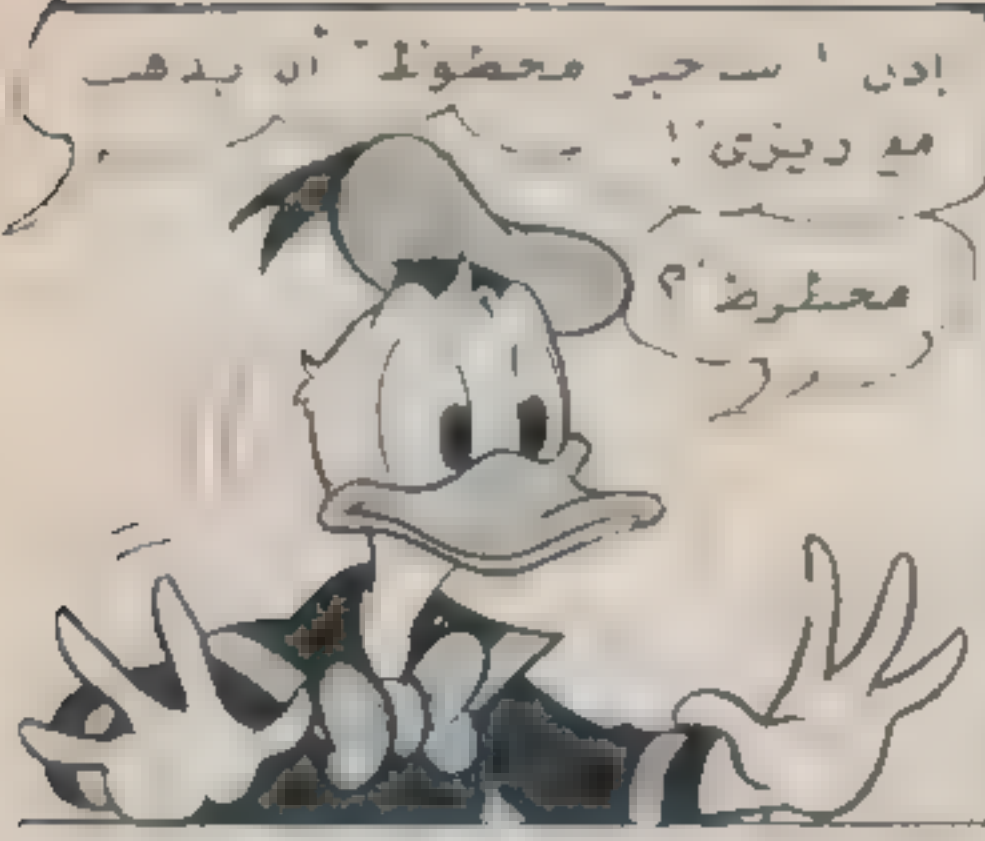


متران أو متران ونصف بطوط

بطوطا والمقرب الإبراهيمي







... عظيم! ها هو فرفوز وفرفورة وراءنا!

و معهم الطعام على ما أقرر!



سيكون يوماً ممتعاً يا بطوط!

ترحيق بالباتيناج، مسابقات، ألعاب، طعام في الخلا... ..



هل تدرست على الترحيق يا بطوط؟

لقد قلت لك اني لا احتاج إلى تدريب!



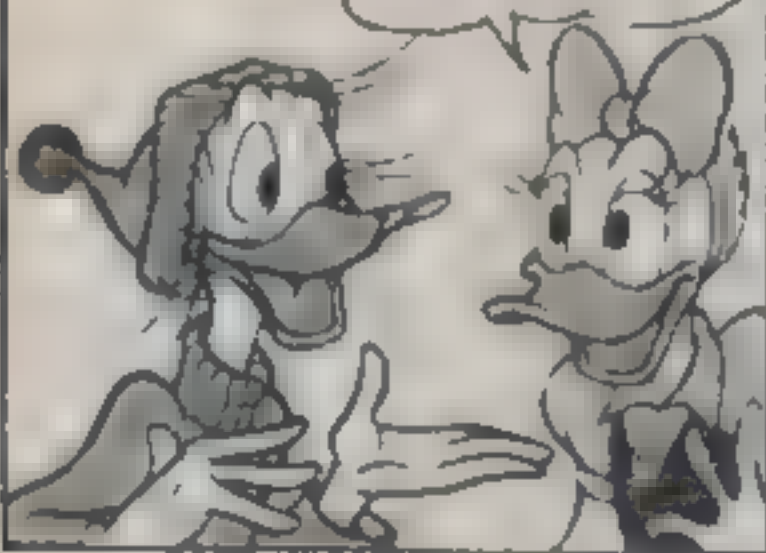
يبدو أن الاحتفال سيكون عظيماً

يجب أن أجد مكاناً لمسيرتي



ما رأيكم وأن نضع الباتيناج ومذهب لمشاهدته؟

نعم هيا بنا!



يتجه الجميع الآن إلى سباق الأكياس!

هذا المكان جميل لوضع الطعام يا فرفورة! فعلاً

سيبدأ السباق!

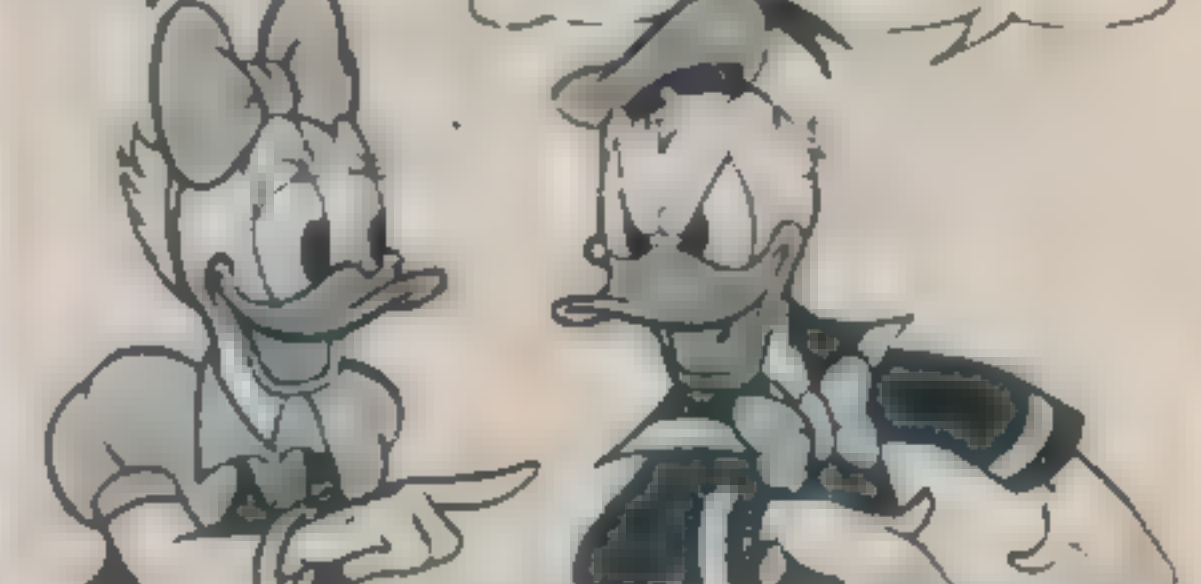


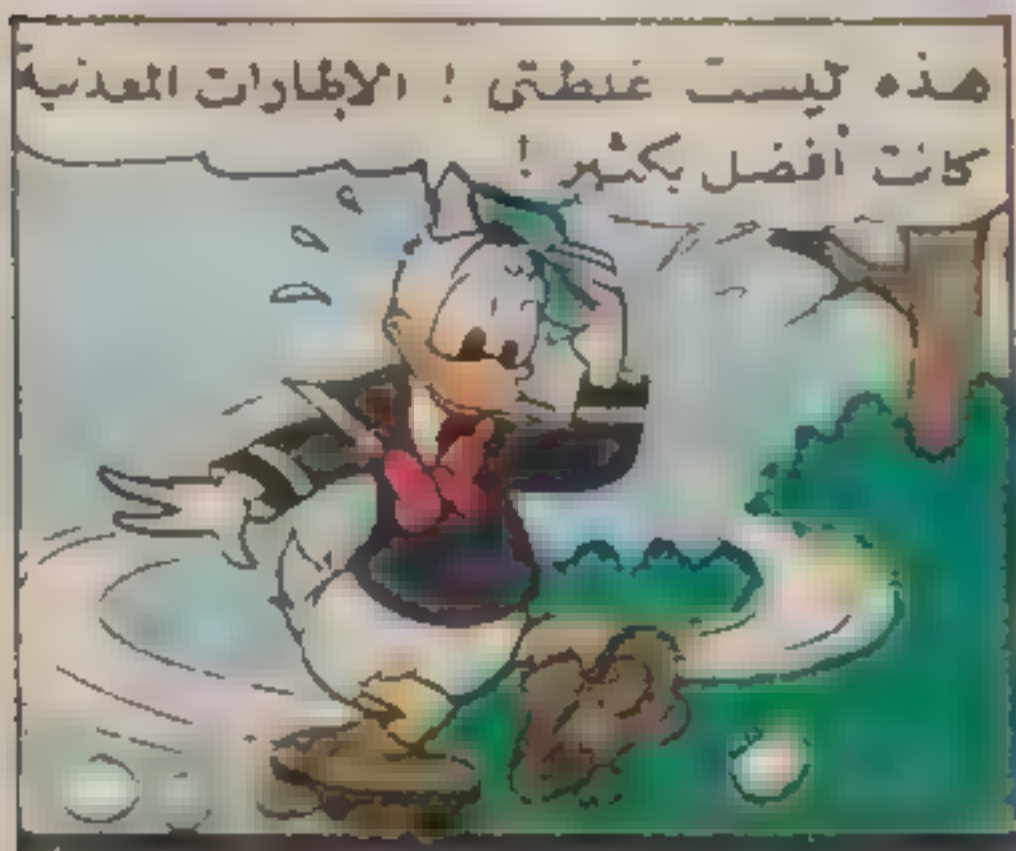
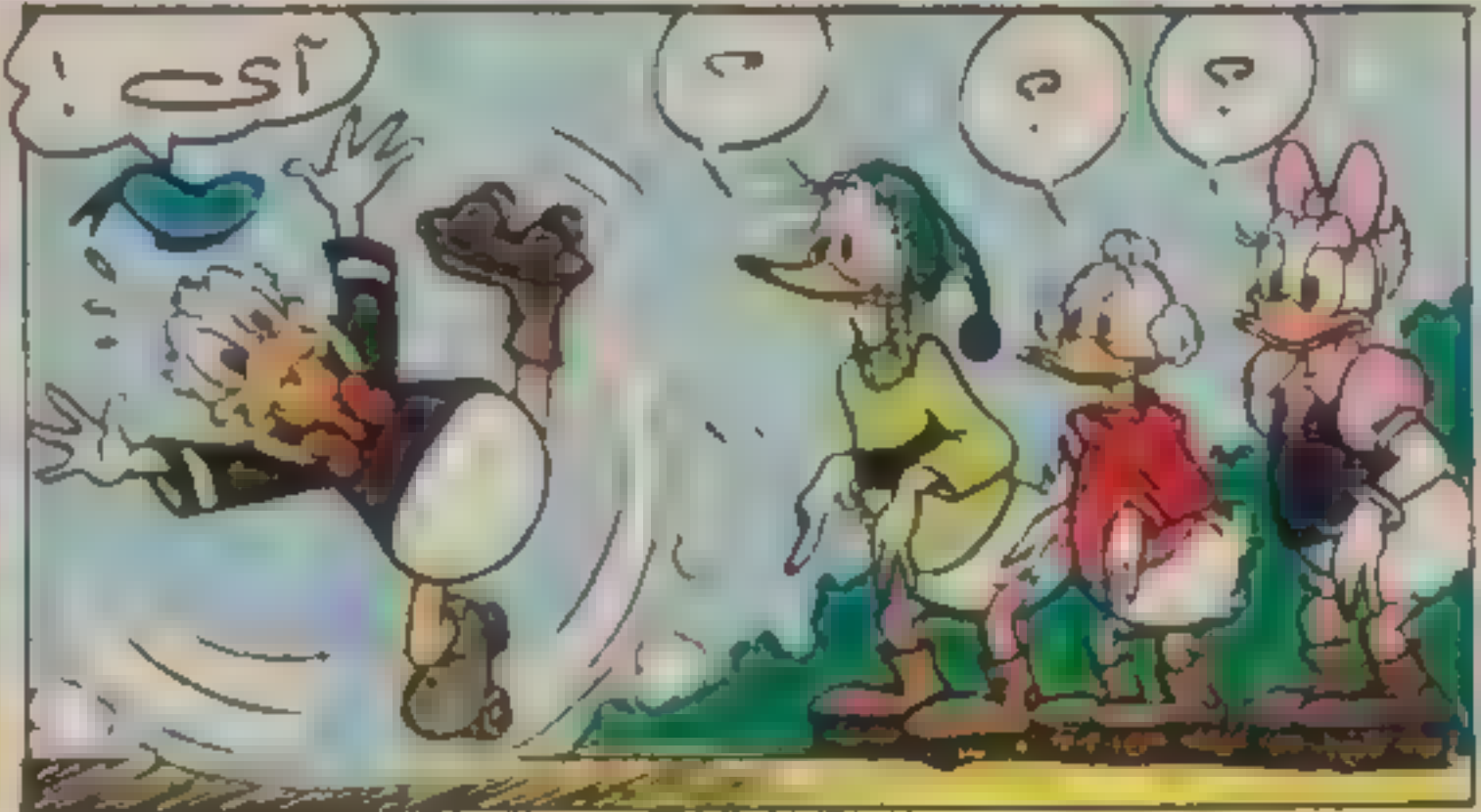
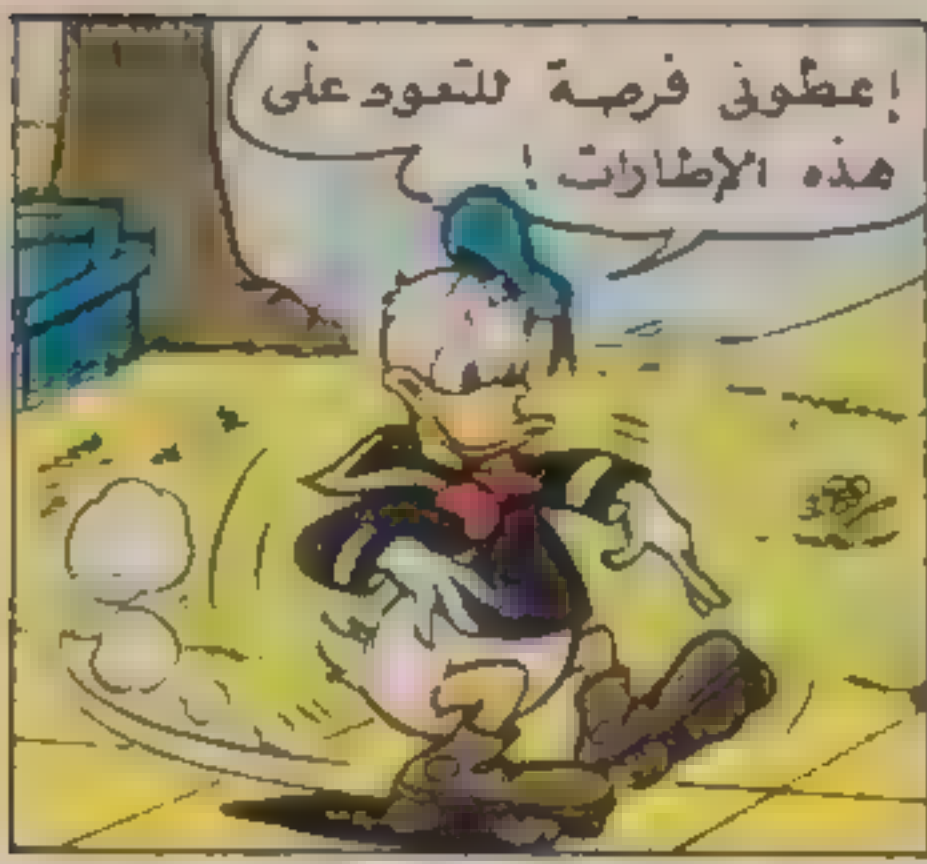
لقد كنت بطلاً من أبطال الباتيناج منذ كنت طفلاً صغيراً!

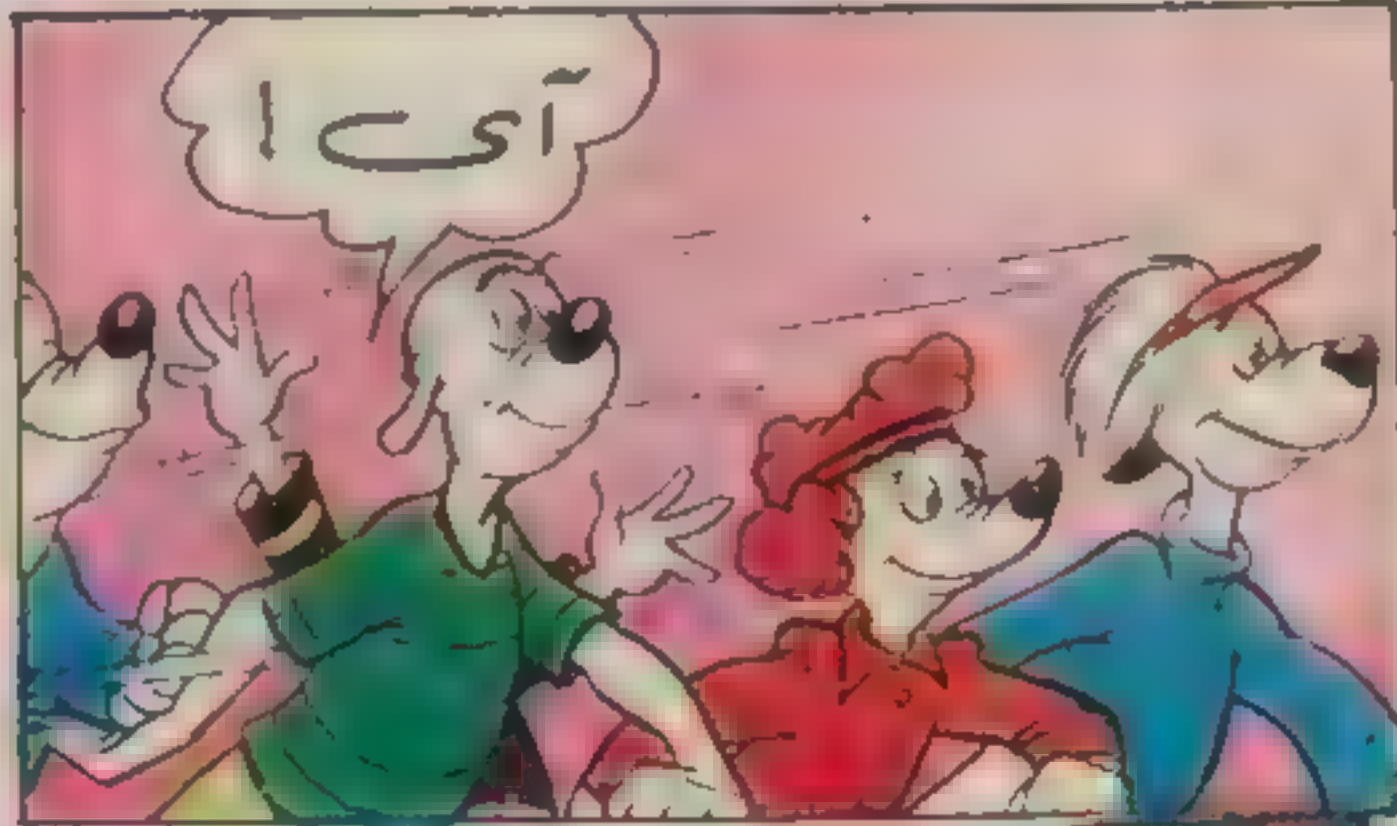
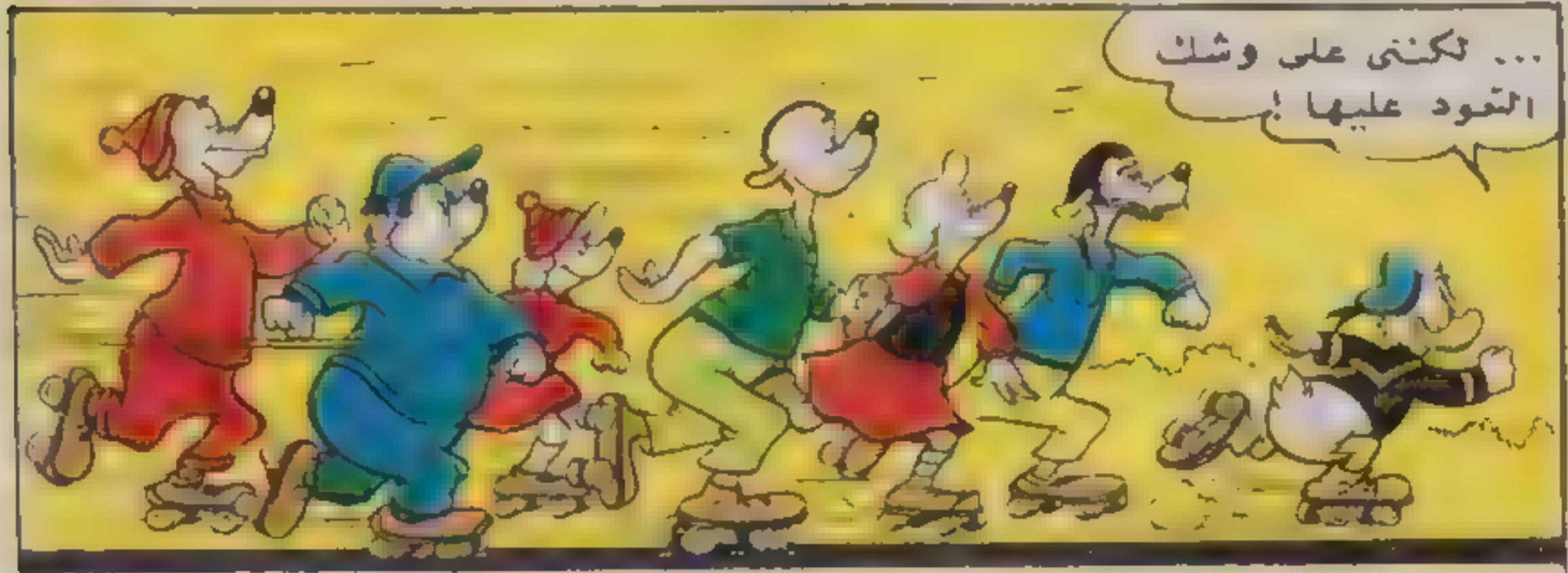
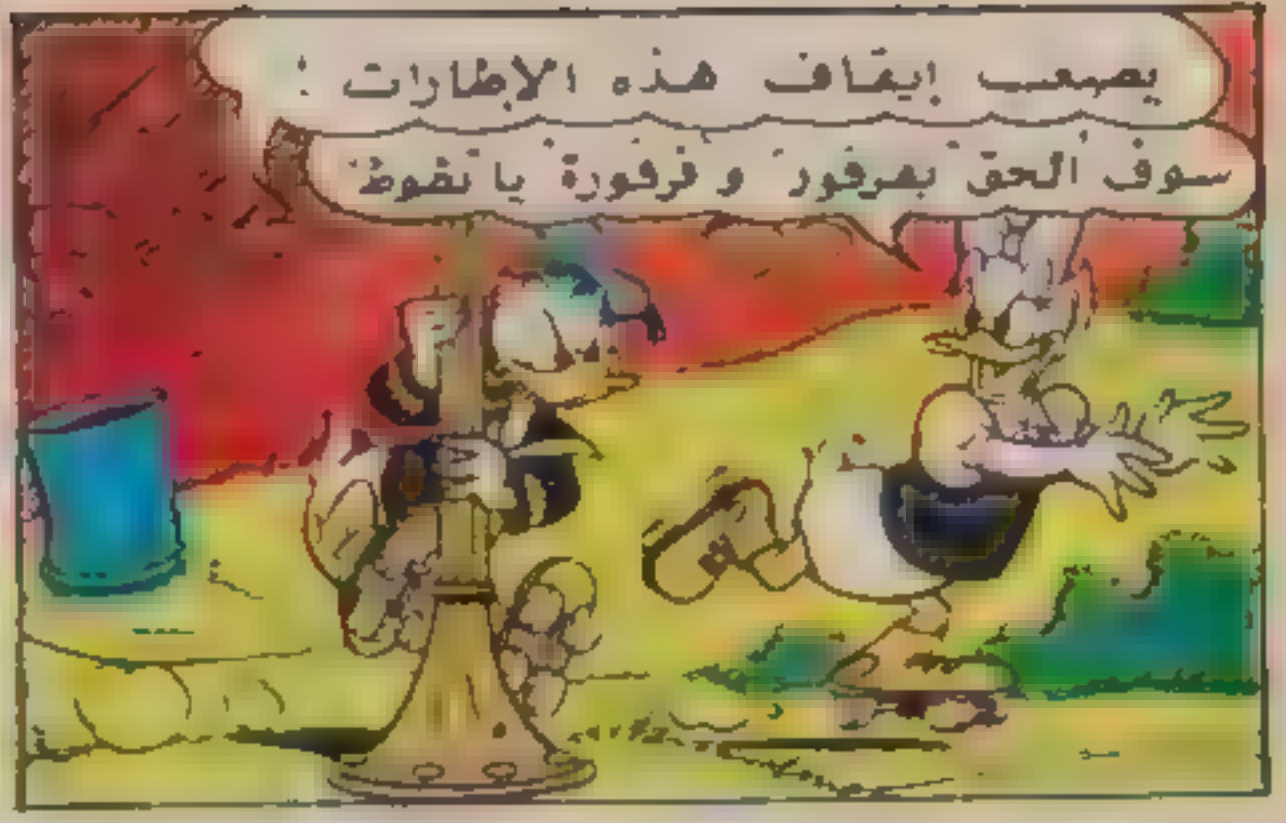


و تريد أن ترى جميعاً براعتك في ركوب الباتيناج يا بطوط!

سوف تدهشهم من براعتي!















بوسى كات

أربع لبات بليات

حلويين حاتا كلهم هم



مصنع حلويات ميدو

اشاج :

ك ١٧ ادى طريق الإسكندرية الصحراوى

تليفون : ٧٥٢٣٢٥ - ٧٧٠٧٨١ - ٤٥١٠٥٠





amirart1969

